

જેની હજારો નકલો ખપી જાવ છે એવી—  
મુધારેલો અને વધારેલો,  
કાઠિયાવાડ ઇલાકાની ભૂગોળ વિદ્યા.

ગૂજરાતી ત્રીજી ચોપડીના અર્થ, અને ધાતો સાથે.

પ્રસિદ્ધ લેખક—

પુરુષોત્તમ કાલાનજી ગાંધી,

ભૂનાગઢ—કાઠિયાવાડ.

શ્રી  
શ્રી  
શ્રી  
શ્રી  
શ્રી  
શ્રી  
શ્રી

આવૃત્તિ પાંચમી. "કાપીરાષ્ટ્ર" લીધેલું.

AHMEDABAD

at the "UNION" Printing Press.

કિંમત બે આના.

પણ સાચી લેનારને સ—

પુરુષોત્તમ ગાંધી કૃત—


૫૫૧૬

## કાઠિયાવાડ ઇલાકાની ભૂગોળ વિદ્યા.

આપણે જે જમીન ઉપર રહીએ છીએ તેને પૃથ્વી કહે છે. પૃથ્વી ઘણી મોટી ને ગોળ દડા જેવી છે. તેની ઉપર આપણા ગામ જેવાં લાખો ગામ છે. નદીઓ, પર્વતો અને દેશો હજારો છે. પૃથ્વીના ગોળાનું બીજું નામ ભૂગોળ છે. માટે ભૂગોળવિદ્યા એટલે પૃથ્વીના ગોળાની હકીકત.

**જરૂરની વ્યાખ્યાઓ.**

પૃથ્વીના મોટા ભાગને ખંડ કહે છે. ખંડના મોટા ભાગને દેશ કહે છે. દેશના મોટા ભાગને પ્રાંત કહે છે. પ્રાંતના ભાગને જિલ્લા અથવા સંસ્થાન કહે છે. જિલ્લો એટલે ઈંગ્રેજ સરકારનો મૂલક. સંસ્થાન એટલે દેશી રાજાનો મૂલક. ઘણાં સંસ્થાનો જે પ્રાંતમાં આવેલાં હોય તેને એજન્સિ અથવા ઇલાકા કહે છે. આપણે કાઠિયાવાડ ઇલાકામાં રહીએ છીએ.

 માણસ અને જનાવરનાં ચિત્ર ચોપડીમાં છાપેલાં હોય છે તે આપણે જોયાં છે. એવી રીતે ઘરનાં, નિશાળનાં, ગામનાં, દેશનાં અને આખી પૃથ્વીનાં પણ ચિત્ર પાડેલાં હોય છે તેને નકશા કહે છે. નકશામાં ગામ, નદીઓ, અને પર્વતો ચીતરેલાં હોય છે. આપણું ગામ કાઠિયાવાડના નકશામાં કાઢેલું છે તે જુઓ, આ રહ્યું.

ઘણાં માણસો સંપીને એક જગાએ ઘર બાંધીને રહે છે તેને ગામ કહે છે. મોટા ગામને કસ્બો કહે છે. બહુ મોટા ગામને શહેર કહે છે.

મીઠા પાણીનો પ્રવાહ ઘણા ગાઉ સૂધી લાંબો ચાલ્યો જય તેને નદી કહેછે. નદી જ્યાંથી નીકળેછે તેને મૂળ કહેછે, અને જ્યાં મળેછે તે ઠેકાણાને મુખ કહેછે.

જમીનના ઊંચા ટેકરાને ડુંગર કહેછે. જે ડુંગર ખડુ ઊંચો હોય તેને પર્વત કહેછે. જે પર્વતો ઘણા ગાઉ સૂધી લાંબા ચાલ્યા જય તેને પર્વતોની હાર કહેછે. નીચા ડુંગરાની લાંબી હારને ધાર કહેછે.

ચારે બાજુએ જમીનથી વીંટાએલા પાણીના ભાગને તળાવ કહેછે. ચારે બાજુએ પાણીથી વીંટાએલા જમીનના ભાગને ષેટ અથવા દ્વીપ કહેછે. જમીનના જે ભાગની ત્રણ બાજુએ પાણી અને એક બાજુએ જમીન આવેલી હોય તેને દ્વીપકલ્પ કહેછે. જમીનની અણી લાંબી થઇને સમુદ્રમાં ગયેલી હોય તેને ભૂશિર કહેછે. મોટા દરિયાને સમુદ્ર કહેછે. સમુદ્રનો ફાંટો જમીન ઉપર ઘણા ગાઉ સૂધી લાંબો ચાલ્યો જય તેને અખાત કહેછે. સમુદ્રને મળતાં પહેલાં ભરતીનું પાણી માંહે આવે એવું જે નદીનું મુખ પહોળું થાયછે તેને ખાડી કહેછે. ઘણા ગાઉ સૂધી ફેલાએલા રેતીવાળા ભાગને રણ કહેછે. દરિયાકાંઠે જ્યાં માલ ઉતરે ચડે તેવા ગામને ખંદર કહેછે. આગા-દીમાં જે ઠેકાણેથી માણસ કે માલ ચડે ઉતરે તેને સ્ટેશન કહેછે. દેશી રાજ્યોની તપાસ રાખનાર અધિકારીને પોલિટિકલ એજન્ટ તથા આસિસ્ટન્ટ પોલિટિકલ એજન્ટ કહેછે. મેલ એટલે અરધો ગાઉ, અને ફુટ એટલે અરધો ગજ સમજવો.

### દિશાઓ.

આપણી નિશાળના ઓરડાને ચાર બાજુઓ છે. એ ચાર બાજુઓને ચાર દિશાઓ કહેછે.

રોજ સવારમાં સૂરજ જે તરફ ઊગતો દેખાયછે તેને ઊગમણી અથવા પૂર્વ દિશા કહેછે.

રોજ સાંજે સુરજ જે બાજુએ આથમતો દેખાયછે તેને આ-  
થમણી અથવા પશ્ચિમ દિશા કહેછે.

પૂર્વ દિશા બણી મોં કરી ઉભા રહીએ તો ડાબા હાથ બણી  
ઉત્તર દિશા અને જમણા હાથ તરફ દક્ષિણ દિશા આવેછે.

ખૂણાઓ--પૂર્વ અને ઉત્તર દિશા વચ્ચેનો ઇશાન ખૂણો.  
ઉત્તર અને પશ્ચિમ દિશા વચ્ચેનો વાયવ્ય ખૂણો. પશ્ચિમ અને દ-  
ક્ષિણ દિશા વચ્ચેનો નૈઋત્ય ખૂણો, અને દક્ષિણ તથા પૂર્વ દિશા  
વચ્ચેનો અગ્નિ ખૂણો કહેવાયછે.

### નકશાની દિશાઓ.

કાઠિયાવાડનો નકશો ટાંગીને આપણે જોઈએ. આપણા ગામથી  
ઉત્તરમાં જે જે ગામ આવેલાં છે તે જ્યાં નકશામાં મથાળા તરફ  
કાઢેલાં છે; અને દક્ષિણમાં જે ગામ આવેલાં છે તે નીચેની તરફ કા-  
ઢેલાં છે. માટે નકશા સાંનું મોટું રાખી ઉભા રહીએ તો મથાળે ઉત્તર  
દિશા, નીચે દક્ષિણ દિશા, ડાબા હાથ તરફ પશ્ચિમ દિશા, અને  
જમણા હાથ તરફ પૂર્વ દિશા આવેછે એ જૂન સમજી રાખવું.

### કાઠિયાવાડ ઇલાકો.

કાઠિયાવાડને આગળ સારાષ્ટ્ર કહેતા. કાઠી લોકો આવીને વસ્યા  
અને તેમણે રાજ્ય જીતી લીધાં સારથી કાઠિયાવાડ નામ પડ્યુંછે.  
કાઠિયાવાડ ઇલાકો મોટો દ્વીપકલ્પ છે. કારણ કે એની ત્રણ બાજુએ  
પાણી અને એક બાજુએ જમીન છે. એની પૂર્વ પશ્ચિમ લંબાઈ ૨૦૦  
મૈલ અને ઉત્તર દક્ષિણ પહોળાઈ ૧૭૫ મૈલ છે. કુલ વસ્તી ૨૭ લાખ  
માણસની છે. એમાં ૪૧ કસબા, ૧૮૮ સંસ્થાનો, અને કુલ ૪૩૬૯  
ગામો છે. આખા ઇલાકાની એક વરસની પેદાશ આશરે દોઢ કરોડ  
રૂપિયાની છે. કુલ નિશાળો ૬૯૦ છે, તેમાં ૫૩૦૦૦ છોકરાઓ બહુ  
છે; અને કન્યાશાળાઓ ૭૦ છે, તેમાં આશરે ૫૦૦૦ છોકરીઓ બહુછે.

સીમા—ઉત્તરે કચ્છનું રણ, પૂર્વે અમદાવાદ જિલ્લો અને અંભાતનું અખાત, દક્ષિણ અને અગ્નિ ખૂણમાં અરબી સમુદ્ર, અને વાયવ્ય ખૂણમાં કચ્છનું અખાત છે.

મોટા પર્વતો—૧. ગિરનાર, ૨. શેત્રુંજી, ૩. બડો, ૪. ગિર-પર્વત, અને ૫. ચોટીલો.

મોટી નદીઓ—૧. ભાદર, ૨. શેત્રુંજી, ૩. આજી, ૪. ૫-લકુ, ૫. મચ્છુ વગેરે ઘણી છે.

મોટાં તીર્થ-દ્વારકાં, પ્રભાસપાટણ, શેત્રુંજી, ગિરનાર વગેરે.

મોટાં શહેરો—ભાવનગર, જૂનાગઢ, જામનગર, વઢવાણ, મોરબી, રાજકોટ અને પૌરબંદર વગેરે.

મોટા પ્રાંત—ચાર છે, તે દરેકમાં એકેકું છાવણીનું સ્ટેશન છે.

દિશા. પ્રાંતનું નામ. છાવણીનું સ્ટેશન.

૧ ઉત્તરમાં આલાવાડ \*વઢવાણ.

૨ પૂર્વમાં ગોહુલવાડ \*સોનગઢ.

૩ દક્ષિણમાં સોરઠ \*જેતલસર.

૪ પશ્ચિમમાં હાલાર \*રાજકોટ.

તે ચારે પ્રાંતના ઉપરી પોલિટિકલ એજન્ટ સાહેબ, તે પણ રાજકોટમાં રહેછે. માટે કાઠિયાવાડ ધલાકાનું મુખ્ય શહેર અથવા રાજધાની રાજકોટ ગણાયછે. દેશી રાજાઓની જાત ઉપરથી આ ધલાકાના દશ પ્રાંત પાડેલાછે તેનાં નામ.—૧. આલાવાડ, ૨. ગોહુલવાડ, ૩. ઉડસરવૈયા, ૪. બાબરીઆવાડ, ૫. કાઠિયાવાડ, ૬. સોરઠ, ૭. બડો, ૮. હાલાર, ૯. મચ્છુકાંઠો અને ૧૦. આખામંડળ.

### ૧. આલાવાડ પ્રાંત.

આ પ્રાંતમાં આલા રજપૂતનાં રાજ્ય ધણું હોવાથી આલાવાડ

નામ પડ્યું છે. એમાં કુલ સંસ્થાન બાવન છે.

પર્યત—૧. ચોટિલો, એ ધ્રાંગધ્રેથી સરધાર અને જસદણ સુધી લાંબો છે, ૨. મદાવો, ૩. ઠાંગો, અને ૪. માંડવધાર.

નદીઓ—૧. વઢવાણનો ભોગાવો, ૨. લીંબડીનો ભોગાવો, ૩. ફલકુ, ૪. સૂકભાદર, ૫. બાંભણ અને ૬. મચ્છુ વગેરે.

મોટાં સંસ્થાન—૧. ધ્રાંગધ્રા, ૨. વાંકાનેર, ૩. લીંબડી, ૪. વઢવાણ, ૫. લખતર, ૬. સાયલા, ૭. ચુડા, ૮. બજાણા અને ૯. મૂળી.

સંસ્થાનનું નામ.	શહેર અને મોટાં ગામ.	નાનાં ગામ.
૧ ધ્રાંગધ્રા	ધ્રાંગધ્રા અને હુળવદ	ચરાડવા, સીયા, કોંઢ, દીકર, વાંટાવદ- ર, કમરડા, મેથાણ.

૨ વાંકાનેર	વાંકાનેર	
૩ લીંબડી	લીંબડી	શિયાણી અને પા- ણશિલા.

૪ વઢવાણ	વઢવાણ અને નાગનેશ	ખોડુ, રામપરા ને વસ્તડી.
---------	------------------	----------------------------

૫ લખતર	લખતર ને થાન	
૬ સાયલા	સાયલા	સરા, નારીચાણા.

૭ ચુડા	ચુડા
૮ મૂળી	મૂળી
૯ બજાણા	બજાણા

ખીજાં ગામ—વઢવાણકાંપ, દસાડા, ભોઈકા, વણોદ, વડોદ, બડકવા, દૂધરેજ, ઝીંઝુવાડા, ચોટીલા, વિઠલગઢ, પાળીઆદ, વણા, તલ-સાણા, કંથારીઆ અને અકેવાળીઆ વગેરે.

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—મૂળી, એમાં સ્વામિનારાયણનું મોટું મંદિર છે.

આગગાડીનાં મોટાં સ્ટેશનો—કખતર, વઢવાણ, લીંબડી, ચુડા, મૂળી, સાયલા, થાન અને વાંકાનેર.

પેદાશ—કપાસ, બાજરી, ધાણ, ચણા, વગેરે કઠોળ અને રૂ; ધાંગધ્રાના કુડા ગામમાં મીઠું પાકે છે.

## ૨. ગોહિલવાડ પ્રાંત.

આ પ્રાંતમાં ગોહિલ રજપૂતનાં રાજ્યો હોવાથી ગોહિલવાડ નામ પડ્યું છે. એમાં કુલ સંસ્થાન ૨૫ છે.

પર્વત—૧. શેત્રુંજી પહાડ પાલીતાણા પાસે છે, તે ૧૫૦૦ ફુટ ઉંચો છે, તે શ્રાવકોનું મોટું બનાનું ઠેકાણું છે. એ પર્વત ઉપર શ્રાવક લોકોએ લાખો રૂપિયા ખર્ચી શોભિતાં દેહેરાં બાંધ્યાં છે. ૨. વાલા-કર્ગીર કે મોરધાર, ૩. લાંબધાર, ૪. સિહોરના ડુંગર અને ૫. તળાખનો ડુંગર.

નદીઓ—શેત્રુંજી, કાલુભાર, ઘેલો, માલણ, ખગડ, ઉતાવળી, ધાતરવડી, ખારી અને ભાવનગરની ખાડી.

સંસ્થાનનું નામ. મોટાં શહેરો ને ગામો. નાનાં ગામ.

૧. ભાવનગર	ભાવનગર સિહોર ડુંડલા,	ત્રાપજ, લીલીઆ, દી-
	મહુવા, ગઢડા, ખેટાદ, ઉમ-	યોર, ટાણા, વરલ, વ-
	રાળા, તળાખ, રાગુલા.	રતેજ, ગઢેચી, ભુમલી,
		ડુંગર, ખુંટવડા, લી-
		જપડી, ભાદ્રોડ, ધાંધ-
		લી, વાળુકડ, સણોસ-
		રા, ઢસા, લાખણકા,
		મોખડકા અને ફરેડ.

૨. પાલીતાણા પાલીતાણા, ખારીઆધર.

૩. વળા વળા.

## ૪. લાડી લાડી.

ખીજાં ગામ—સોનગઢ, ચમારડી, લીંબડા, પછેગામ, ધોળા અને નીંગાળા વગેરે.

ગાયકવાડી ગામ—દામનગર અને ચાવંડ.

બંદરો—ભાવનગર, મહુવા. એ વિના પીપાવાવ ને તળાજ.

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—૧. શેત્રુંજી. ૨. ગઢડા એમાં સ્વામિનારાયણનું મોટું ધામ છે. ૩. ગોર્ષનાથમાં મહાદેવની જગા છે.

મોટાં રેલવે સ્ટેશનો—ભાવનગર, સિહોર, સોનગઢ, ધોળા, બોટાદ, અને લાડી.

નીપજ—ધઉં, કપાસ, બાજરી, જુવાર, અને શેરડી વગેરે. ગોહિલવાડમાં ભાવનગરના રાજમાં આંબાની છત ધણી છે તેથી સાં ફેરીઓ બહુ થાયછે.

### ૩. ઉંડસરવૈયાવાડ પ્રાંત.

આ પ્રાંતની જમીન ઉંડી હોવાથી તથા એમાં સરવૈયા રજપૂતનું રહેઠાણ હોવાથી ઉંડસરવૈયાવાડ નામ પડ્યુંછે. એમાં કુલ સંસ્થાન ૨૩ છે.

નીપજ—કપાસ, ધઉં, બાજરી, જુવાર અને કઠોળ.

પર્વત—મોરધાર ને લાંબધાર. નદી—શેત્રુંજી ને બગડ.

સંસ્થાન ને તેનાં ગામ. મુખ્ય સંસ્થાન. મુખ્યગામ.

ડાઠા  
ગણધોળ  
ચોક

ડાઠા  
ગણધોળ  
ચોક

} એ ત્રણે ગામે  
નાનાં છે.

### ૪. બાજરીઆવાડ પ્રાંત.

આ પ્રાંતમાં બાજરીઆ કાઠીનું રહેઠાણ હોવાથી બાજરીઆવાડ નામ પડ્યુંછે. એમાં કુલ ૩૨ સંસ્થાન છે. પર્વત—ગીરપર્વત.

નદીઓ—ધાતરવડી, રાયડી, ધોળાદ્રી, રૂપેણ ને માલણ.



મુખ્ય સંસ્થાન. તેનાં ગામ.

૧. બાકરાબાદ, બાકરાબાદ. એ બંદર છે, તેમાં સીદીનું રાજ છે.

૨. ડેડાણુ, ડેડાણુ.

પેદાશ—કપાસ, શેરડી, બાજરી, જુવાર ને કઠોળ.

#### ૫. કાઠિયાવાડ પ્રાંત.

આ પ્રાંતમાં કાઠી લોકોનું રાજ હોવાથી કાઠિયાવાડ નામ પડ્યું છે. એમાં કુલ ૫૦ સંસ્થાનો છે. નદીઓ—સૂકલાદર શેત્રુંજી, ગોંડલી, ભોગાવો ને ગોમા.

પર્વતો—ચોટીલો, મદાવો, ઠાંગો ને માંડવધાર.

રેલવે સ્ટેશન—જેતપુર, ચીતળ અને કુંકાવાવ વગેરે.

મુખ્ય સંસ્થાન

મુખ્ય ગામ.

નાનાં ગામ.

૧ જેતપુર

જેતપુર, બીલખા,  
ચીતળ, મેદરડા.

કુંકાવાવ, વડીઆ,  
શેખના પીપરી-  
આ, હુણીધાર ને  
દેવળીઆ

૨ બગસરા

બગસરા.

૩ જસદણુ

જસદણુ અને વીંછીઆ.

ગાયકવાડી સંસ્થાન—

૪ અમરેલી

અમરેલી ને ધારી.

બીજાં ગામ—વાસાવડ, બાખરા, ચોટીલા, આણંદપુર, કોટડા પીઠા અને સુદામડા વગેરે.

પેદાશ—કપાસ, ઘઉં, બાજરી, કઠોળ ને શેરડી.

#### ૬. સૌરાષ્ટ્ર પ્રાંત.

સૌરાષ્ટ્ર ઉપરથી આ પ્રાંતનું નામ સૌરાષ્ટ્ર પડ્યું છે.

મુખ્યપર્વતો—૧ ગિરનાર પહાડ જૂનાગઢની પાસે છે, એ આ-  
ખા કાઠિયાવાડ ઇલાકામાં સૌથી ઉંચો પહાડ છે, તેની ઉંચાઈ ૩૫૦૦  
ફુટ છે. એ હિંદુઓનું મોટું તીર્થનું ઠેકાણું છે; ૨. ગીરપર્વત, એ બંને  
પહાડમાં ઝાડી ઘણી છે.

નદીઓ—ભાદર, બુધી, ઓઝત, સાવળી, કાંબ, હીરણ,  
સામન, શીંગવડા, સુરેખા, કપીલા, મચ્છુદ્રી, ને મેધળ.

બંદરો—માંગરોળ, વેરાવળ ને સીલબંદર. એ વિના કોડી-  
નાર બંદર ગાયકવાડનું છે, અને દીવબંદર શીરંગી સરકારનું છે.

રેલવેસ્ટેશન—જેતલસર, વડાલ, જૂનાગઢ, શાહપુર,  
કેશોદ, માળીઆ, ચોરવાડ અને વેરાવળ.

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—૧. ગિરનાર, એ પર્વત ઉપર શ્રાવકોની  
અને બીજા હિંદુઓની જાત્રાની જગાઓ છે. ૨. પ્રભાસપાટણ. અને  
૩. તુળશીશ્યામ ત્યાં ઉના પાણીનો કુંડ છે.

મોટાં સંસ્થાન—જૂનાગઢ, બાંટવા, માંગરોળ ને અ-  
મરાપુર.

કોડીનાર સંસ્થાન ગાયકવાડ સરકારનું છે. ને દીવ શી-  
રંગી સરકારનું છે.

સંસ્થાનનું નામ. તેનાં શહેરો ને ગામો.

૧. જૂનાગઢ.	જૂનાગઢ, વેરાવળ, ઊના, કુંતીઆણા, પ્રભાસપાટણ, વંથળી.	નાનાં ગામ. કેશોદ, શાપુર, રા- ણપુર, ભેંસાણ, સુ- ત્રાપાડા, ચોરવાડ, દેલવાડા, નાગેશરી, ગાધકડા, ભેરાઈ, હાદીનું માળીઈ, વીસાવદર, સીલ, વડાળ, મજેવડી, બાલાગામ, તોરી,
------------	--	--

નીલાખા, ઘેડબગ-  
સરા, અન્નબ, લાંકુ-  
રી અને નવાગઢ  
વગેરે.

૨. ખાંટવા. ખાંટવા, માણાવદર ને ગીદડ.  
૩. માંગરોળ. માંગરોળ.  
૪. અમરાપુર. અમરાપુર.  
૫. કોડીનાર. કોડીનાર.  
૬. દીવ સંસ્થાન. દીવ અને ઘોધલા.

બીજાં ગામો—વાડાસડા અને જેતલસર વગેરે.

નીપજ—કપાસ, કઠોળ, બાજરી, જુવાર, અને શેરડી વગેરે.

આ પ્રાંતમાં કરી ઘણી થાયછે.

### ૭. બર્ડો પ્રાંત.

બર્ડો પર્વત આવેલો હોવાથી આ પ્રાંતનું નામ બર્ડો પડ્યું છે.

અહીં જોઈવા રજપૂતનું રાજ્ય હોવાથી આ પ્રાંતને જોઈવાડ પણ કહેછે.

પર્વત—૧. બર્ડો પહાડ ૨૦૦૦ ફુટ ઊંચો છે. ૨. ગાપનો

ડુંગર તે હાલારમાંના લાલપુર તથા બલસાણા સુધી લાંબો ગયેલો છે.

જાત્રાનાં ઠેકાણાં—પોરબંદર, માધવપુર અને બીલેશ્વર.

નદીઓ—ભાદર અને ઓઝત વગેરે છે.

બંદરો—પોરબંદર અને નવીબંદર વગેરે છે.

રેલવેસ્ટેશન—પોરબંદર અને રાણાવાવ.

સંસ્થાન. મુખ્ય શહેર. અને ગામ.

૧ પોરબંદર. પોરબંદર. કંદોરણા, રાણાવાવ, માધવપુર, રાણા-  
કંદોરણા, નવીબંદર અને મીઆણી.

નીપજ—બાજરી, કપાસ, જુવાર ને કઠોળ. પોરબંદરના પ-

થર વખણાયછે.

## ૮. હાલાર પ્રાંત.

હાલોજી નામના રાજના નામ ઉપરથી હાલાર નામ પડ્યું છે. એમાં કુલ ૨૮ સંસ્થાન છે.

પર્વત—ખડોડા, ઠાંગો, આલેય ને ઓસમ. ઓસમના ડુંગર ઉપર માતરી માતાનું દેવું છે, ત્યાં હિંદુ ખત્રીઓ જત્રા કરવા જાય છે; તેની પાસે પાટણવાવ નામે ગામ છે.

નદીઓ—ભાદર, આજી, ઉંડ, નાગમતી, રંગમતી, ધી, આપા, રામાવતી, ગોંડલી, ડેમાધ, વેણુ અને મોજ.

બંદર—જેડીઆ, સલાયા અને નવાનગર (જેડી બંદર.)

રેલવેસ્ટેશન—રાજકોટ, ગોંડલ, વીરપુર, જોતલસર, ધોરાજી, ઊપલેટા, બાયાવદર, અને જમજેધપુર વગેરે.

મુખ્યસંસ્થાન—૧. જમનગર, ૨. ગોંડલ. ૩. રાજકોટ, ૪. ધ્રોળ, ૫. ધ્રાશા, ૬. વીરપુર ને ૭. કોટડાસાંગાણી.

સંસ્થાન. તેનાં મુખ્ય શહેર અને ગામ. નાનાં ગામ.

૧. નવાનગર નવાનગર જેડીઆ, આમરણ, લાલપુર, કાળાવડ, ખંભાણીઆ, જમજેધપુર, જમકુંદોરણા, આ- બાણવડ, સલાયા, હડીઆણા ને ટકોટ, પડધરી, જાં- બાળંભા. બુડા, ખેડ, લંતીપુર, ગુરગઢ, ધુંવાવ, રાણ, પડાણા, છીકારી, ખાલાચડી, ભાડલા, અને જાંબુડા.

૨ ગોંડલ ધોરાજી, ઉપલેટા, બાયાવદર.

સરસાઈ, મોવૈયા, સુપેડી, ગણોદ, મો- દીમારડ, ઢાંક, ખો- ખરી, પાનેલી, પાઠ-

જુવાવ, ખાખીન-  
ળીઆ, સુલતાનપુર  
અને છત્રાસા.

૩. રાજકોટ રાજકોટ, સરધાર અને કુવાડવા.  
૪. દ્રોળ દ્રોળ અને સરપદડ.  
૫. દ્રાક્ષ દ્રાક્ષ.  
૬. વીરપુર વીરપુર અને ખરેડી.  
૭. કોટડાસાંગાણી કોટડાસાંગાણી.

ખીજાં ગામો—રાજકોટકાંપ, મેંગણી, લોધીકા, સાતુદડવાવ-  
ડી, મૂળીલા, દડવા, નેકનામ, ગવરીદડ, ગઢકા અને ખીરસરા.

પેદાશ—કપાસ, કઠોળ, ઘઉં, બાજરી, જુવાર અને શેરડી.

#### ૯. મચ્છુકાંઠો.

આ પ્રાંતમાં મચ્છુ નદી વહેછે માટે તેનું નામ મચ્છુકાંઠો  
પડ્યુંછે. નદીઓ—મચ્છુ, ઘોડાધોઈ અને ડેમાધ.

બંદર—વવાણીઆ. રેલવેસ્ટેશન—મોરખી.

સંસ્થાન—૧. મોરખી ને ૨. માળીઆ.

સંસ્થાનનું નામ.

મુખ્યગામ.

મોરખી મોરખી, ટંકારા, વવાણીઆ, આધોધ.

માળીઆ (મીઆણાનું) માળીઆ અને ખાખરેચી.

પેદાશ—કપાસ, જુવાર, બાજરી ને અડદ.

#### ૧૦. ઓખામંડળ.

ઓખાના નામ ઉપરથી ઓખામંડળ નામ પડ્યુંછે.

નદીઓ.—ઓખા અને ગોમતી, બંને અરખી સમુદ્રને મળેછે.

મુખ્ય શહેર—દ્વારકાં તે મોટું શહેર છે, મોટું બંદર છે, મો-  
ટું જાત્રાનું ઠેકાણું છે; સાં રણછોડજીનું મોટું દેરું છે.

ખીજાં ગામો—બેટ શંખોદ્ધાર, આરંભડાં, વરવાળા, કચ્છીગઢ, પોશીતરં, ધીણાકી ને મઠી.

પેદાશ—કઠોળ, જુવાર ને બાજરી.

ઝોખામંડળ પ્રાંત વડોદરાના ગાયકવાડ સરકારને તાબે છે. આ પ્રાંતને ફરતો ધણે ઠેકાણે દરિયો આવેલો છે.

### સામાન્ય વર્ણન.

બેટ—દીવ, પીરમ, બેટ શંખોદ્ધાર ને શિયાલબેટ.

ભૂશિર—દીવ ને જગતપોષ્ટ.

હુવા ખાવાનાં ઠેકાણાં—બાલાયડી, ગોપનાથ, વેરાવળ ને હાથપ વગેરે.

અખાત—કચ્છનું અખાત ને ખંભાતનું અખાત.

ફીરંગીનું સંસ્થાન—દીવ. હુબરીનું સંસ્થાન.—જાફરાબાદ.

ગાયકવાડી સંસ્થાન—૧. ઝોખામંડળ પરગણું, ૨. અમરેલી પરગણું, એમાં અમરેલી, ધારી, કોડીનાર, દામનગર વગેરે છે.

રણુ—કચ્છનું રણુ ને પાટડીનું રણુ.

મોટાં બંદરો—વવાણીઆ, બેડીઆ, બેડી ( નવાનગરનું. ), સલાયા, દારકાં, પોરબંદર, માંગરોળ, વેરાવળ, દીવ, જાફરાબાદ, મહુવા અને ભાવનગર; એ વિના ઘોઘા અને ઘોલેરા પણ કાઠિયાવાડને લગતાં બંદરો છે પણ તે અમદાવાદ જીલ્લાને તાબે છે.

ધર્મ—હિંદુ, જૈન અને મુસલમાની.

આખા ઈલાકામાં સૌથી મોટો પ્રાંત—હાલાર.

મોટો પહાડ ગિરનાર. મોટું શહેર અને બંદર—ભાવનગર.

મોટી નદી—ભાદર. મોટી છાવણી—રાજકોટ.

પેદાશ—કપાસ, બાજરી, ઘઉં, ચણા, અડદ, મગ, મઠ, ચોળા, તલ અને શેરડી. વળી હન, ધી, ગોળ, તેલ, ઘોડા અને ઠોર

પરદેશ ચડેછે, પથરા, મીઠું, મોતી, તાંબાપીતળનાં વાસણ અને સાબુ વગેરે થાયછે.

### બેવડાં નામ.

કાઠિયાવાડ=સૌરાષ્ટ્ર. નવાનગર=જામનગર અથવા નગર. શેત્રુંજે= સિદ્ધાચળ. પોરબંદર=સુદામાપુરી. બંડો=જેઠવાડ. સાયલા=ભગતનું ગામ.

વખાણાએલી વસ્તુઓવાળાં ઠેકાણાં.

લીંબડી ને સાયલા—સૂડી. વઢવાણ—પથ્થર અને સાબુ. સિહોર અને મોરબી—તાંબા પીતળનાં વાસણ. ધ્રાંગધ્રા—પથ્થર, ઘંટીઓ, પથ્થરનાં વાસણ અને ઝોરશીઆ. જામનગર—કંકુ, બાંધણી, બંદૂક, કસબ, અને મોતી. સાવરકુંડલા—ઢોલીઆ અને લોઢાના કાંટા. ખરડો—ભેંસો, પથ્થરનાં વાસણ. થાન—માટીનાં વાસણ. ઝાલાવાડ—ઝુમણાં. કાઠિયાવાડ પ્રાંત—કાંબી. ધોરાજી—ધાળળા. ભાલ—ધર્મ. ચોરવાડ—નાગરવેલનાં પાન. બગસરા, વાંકાનેર ને અમરેલી—ચોદાળ. જાફરાબાદ—ધી. ધારી—ધોડાનો સામાન અને તરવારનાં મ્યાન. હાટીનું માળીયું—કેરી. કાઠિયાવાડ ઇલાકાના ધોડા બહુ વખણાય છે.

### આગગાડીનાં સ્ટેશન.

ભાવનગરથી વઢવાણ—ભાવનગર, ગઢેચી, વરતેજ, સિહોર, સોનગઢ, સણોસરા, ધોળા, જિજ્ઞવાવ, નિંગાળા, બોટાદ, કુંડલી, રાણપુર, ચુડા, લીંબડી, વઢવાણ સિટિ અને વઢવાણ કૅમ્પ.

વઢવાણથી વીરમગામ તરફ—વઢવાણ, લખતર ને લીલાપુર.

વઢવાણથી મોરબી—વઢવાણ કૅમ્પ, કુકડા, મૂળી, સાયલા, ડોળીઆ, થાન, દલડી, વાંકાનેર, દુવા અને મોરબી.

વાંકાનેરથી રાજકોટ—વાંકાનેર જંકશન, સિંધાવદર, બોરાણા અને રાજકોટ.

**ઘોળાથી પોરબંદર**—ઘોળા જંકશન, જળીઆ, દસા, લાટી, ચીતળ, લૂણીધાર, કુંકાવાવ, ખાખરીઆ, વાવડી, જેતલપુર, જેતલસર—જંકશન, ઘોરાજી, સૂપેડી, ઊપલેટા, ખાખીજળીઆ, ભાયાવદર, પાનેલી, જમખેડપુર, આલવા, વાંસજળીઆ, સખપુર, રાણાવાવ અને પોરબંદર.

**જેતલસરથી વેરાવળ**—જેતલસર જંકશન, વડાળ, જૂનાગઢ, શાહપુર, લુશાળા, કેશોદ, માળીઆ, ચોરવાડ અને વેરાવળ.

**જેતલસરથી રાજકોટ સૂધી**—રેલવે થઇછે તેનાં સ્ટેશનો જેતલસર જંકશન, વીરપુર, ગોંડળ, રીબડા અને રાજકોટ.

**સરકારી થાણાં**—ઝાલાવાડ પ્રાંત તામે—વઢવાણ કંમ્પ, ચોટીલા, ભોઇકા, દસાડા, વિઠ્ઠલગઢ, અને પાળીઆદ. **ગોહિલવાડ પ્રાંત તામે**—સોનગઢ, ચમારડી, ચોક, ડાડા અને ખાખરા. **સોરઠ પ્રાંત તામે**—જેતલસર, બગસરા, લાખાપાદર અને ડેડાણ. **હાલાર પ્રાંત તામે**—રાજકોટ, માળીઆ, ધ્રાફા, લોધીકા અને મૂળીલા.

કાઠિયાવાડ ઇલાકાની પૂર્વે અમદાવાદ જીલ્લો આવેલો છે. એ જીલ્લો ઇંગ્રેજ સરકારનો ખાલસા મૂલક છે, તેના ધંધુકા અને ઘોઘા નામનાં બે પ્રગણાં આ ઇલાકાની હદ ઉપર આવેલાં છે.

**નદીઓ ઉપરનાં શહેરો ને ગામો.**

૧. **વઢવાણનો ભોગાવો**—ચોટીલાના ડુંગરમાંથી નીકળી પૂર્વના નળમાં વહેછે; તે ઉપર ચોટીલા, વઢવાણ, શીઆણી ને જાંબુ એ ગામો છે.

૨. **લીંબડીનો ભોગાવો**—ચોટીલાના ડુંગરમાંથી નીકળી પૂર્વના નળમાં વહેછે; તે ઉપર વસ્તડી, વડોદ, લીંબડી ને પાણુશીણા એ ગામો છે.

૩. **સૂકલાદર**—ચોટીલા ડુંગરમાંથી નીકળી ખંભાતના અખાતને મળેછે; તે ઉપર રાણપુર ને નાગનેશ છે.

૪. **ફત્તુકુ**—ધ્રાંગધ્રા તામે કાંતરાડી પાસેની ધારમાંથી નીકળી



કચ્છના રણમાં મળેછે; તે ઉપર ધ્રાંગધ્રા શહેર છે.

૫. મચ્છુ—ચોટીલાના ડુંગરમાંથી નીકળી રણમાં જાયછે; તે ઉપર વાંકાનેર, મોરબી અને માળીઆ છે.

૬. ઘેલો—ચોટીલાના ડુંગરમાંથી નીકળી કાળુભાર નદીને મળેછે; તે ઉપર ગઢડા, દરેડ, પછેગામ ને વળા છે.

૭. કાળુભાર—ચોટીલાના ડુંગરમાંથી નીકળી ખંભાતના અખાતને મળેછે; તે ઉપર ઉમરાળા ને ચમારડી છે.

૮. શેત્રુંજી—ગીરપર્વતમાંથી નીકળી ખંભાતના અખાતને મળેછે; તે ઉપર ધારી, ચોક, પાલીતાણા ને તળાજ છે.

૯. બગડ—શેત્રુંજી પહાડમાંથી નીકળી ખંભાતના અખાતને મળેછે; તે ઉપર ડાહા છે.

૧૦. માલણ—મોરધારમાંથી નીકળી અરબી સમુદ્રને મળેછે; તે ઉપર ખુંટવડા ને મહુવા છે.

૧૧. ધાતરવડી—ગીર પર્વતમાંથી નીકળી અરબી સમુદ્રને મળેછે; તે ઉપર રાણુલા છે.

૧૨. ઉખેણ—ગીરપર્વતમાંથી નીકળી ઓઝતને મળેછે; તે ઉપર બેંસાણ, રાણપુર, ચોકી, મજેવડી અને ધંધુસર છે.

૧૩. ઓઝત—ગીર પર્વતમાંથી નીકળી ભાદરને મળેછે; તેના ઉપર બાલાગામ ને ઘેડબગસરા છે.

૧૪. ભાદર—મદાવાના ડુંગરમાંથી નીકળી અરબી સમુદ્રને મળેછે; તે ઉપર જસદણ, આટકોટ, જેતપુર, નવાગઢ, ગણોદ, કુંતીઆણા, ને નવી બંદર છે.

૧૫. રામાવતી—બડી ડુંગરમાંથી નીકળી કચ્છના અખાતને મળેછે; તેના ઉપર લાલપુર ને છીકારી છે.

૧૬. આજી—સરધારના ડુંગરમાંથી નીકળી કચ્છના અ-  
ખાતને મળેછે; તેના ઉપર રાજકોટ અને પડધરી છે.

ખાંભણુ—ચરાડવા ને હળવદની વચ્ચે છે. ઉતાવળી ઉપર  
બરવાળા છે. મચ્છુંદ્રી ઉપર ઉના ને દેલવાડા છે. શીંગવડો ઉપર  
કોડીનાર છે. હીરણુ ઉપર પ્રભાસપાટણુ છે. ગોંડલી ઉપર ગોંડલ છે.  
મોજ ઉપર ખાખીખળીઆ અને ઉપલેટા છે. ઊંડ ઉપર જોડીઆ-છે.  
રંગમતી ને નાગમતીના સંગમ ઉપર જામનગર છે. ધી ઉપર ખાં-  
ભાળીઆ છે.

### નદીઓનાં મૂળ.

૧. ચોટીસાના ડુંગરમાંથી નીકળનારી--સૂકભાદર, વટ-  
વાણુનો ભોગાવો, લીંમડીનો ભોગાવો, ખાંભણુ, ઉતાવળી, ઘેસો,  
મચ્છુ ને કાળુભાર.

૨. ગીરપર્વતમાંથી—શેત્રુંજી, ધાતરવડી, રાયડી, રૂપેણુ,  
રાવળ, મચ્છુંદ્રી, શીંગવડો, સરસ્વતી, હીરણુ, ઓઝત, ઉમેણુ ને સાવલી.

૩. બડીપર્વતમાંથી—ઊંડ, રંગમતી, ધી, આપા, રામા-  
વતી ને મોજ.

૪. શેત્રુંજીમાંથી—બગડ ને ઘોળાદ્રી.

### નદીઓનાં મુખ.

અરબી સમુદ્રને મળનારી નદીઓ—ભાદર, હીરણુ, શીં-  
ગવડો, સાવલી, સામત, રાવળ, મચ્છુંદ્રી, રૂપેણુ, રાયડી, ધાતરવડી,  
માલણુ, બગડ, મેઘળ, ઓખા ને ગોમતી.

ખંભાતના અખાતને મળનારી—શેત્રુંજી, કાળુભાર, ઉ-  
તાવળી અને સૂકભાદર.

કચ્છના અખાતને મળનારી—રંગમતી, નાગમતી, ધી,  
આપા, આજી, રામાવતી, ઊંડ ને ડેમાઇ.

કચ્છના રણમાં મળનારી--મચ્છુ, ઘોડાઘોઘ, બાંમણુ,  
કુંકાવટી, ઉમધ, ફલકુ, ગોડરા ને ચંદ્રભાગા.

નળમાંજનારી--વઢવાણુનો ભોગાવો અને લીંબડીનો ભોગાવો.

વર્ગવાર તાલુકા.

પહેલો વર્ગ.

તાપ્પાનાં ગામ.

૧. જૂનાગઢના--નવાય.	બાળી મુસલમાન.	૮૯૦
૨. નવાનગરના--જામ.	જાડેજા રજપૂત.	૬૩૧
૩. ભાવનગરના--રાવળ, મહારાજ.	ગોહેલ રજપૂત.	૬૪૫
૪. ધ્રાંગધ્રાના--રાજ.	ઝાલા રજપૂત.	૧૨૯
૫. મોરબીના--ઠાકોર.	જાડેજા રજપૂત.	૧૩૬
૬. ગોંડલના--ઠાકોર.	જાડેજા રજપૂત.	૧૭૪
૭. પોરબંદરના--રાણા	જેઠવા રજપૂત.	૧૦૩

બીજો વર્ગ.

૧. વાંકાનેરના--રાજ.	ઝાલા રજપૂત.	૮૭
૨. પાલીતાણાના--ઠાકોર.	ગોહેલ રજપૂત.	૮૭
૩. ધોળના--ઠાકોર.	જાડેજા રજપૂત.	૬૫
૪. લીંબડીના--ઠાકોર.	ઝાલા રજપૂત.	૭૨
૫. રાજકોટના--ઠાકોર.	જાડેજા રજપૂત.	૬૧
૬. વઢવાણના--ઠાકોર.	ઝાલા રજપૂત.	૩૧
૭. જાફરાબાદ-સીદી મુબેદાર.	હાથશી મુસલમાન.	૧૨

ત્રીજો વર્ગ.

૧. વળાના--ઠાકોર.	ગોહેલ રજપૂત.	૩૮
૨. લખતરના--ઠાકોર.	ઝાલા રજપૂત.	૫૧
૩. બાંટવાના--બાળી.	બાળી મુસલમાન.	૫૬
૪. જસદણના--રાજ.	આચર કાઠી.	૬૧

५. सायबाना—डांडार.	अला २०४पूत.	३८
६. सुडाना—डांडार.	अला २०४पूत.	१४

### थोथो वर्ग.

१. भूणीना—डांडार.	परमार २०४पूत.	१८
२. लाहीना—डांडार.	गोहेल २०४पूत.	१२
३. गज्जणुना—भलेक.	भलेक मुसलमान.	२७
४. वीरपुरना—डांडार.	गडेग २०४पूत.	१३
५. जेतपुरना—राम.	वाणा—डांडी.	१४४
६. डाटडासांगालुना—डांडार.	गडेग २०४पूत.	१८
७. भाणीयाना डांडार.	गडेग २०४पूत.	१२

## अनुलेखन ( डिक्टेसन. )

मच्यां, निशाळ, रणो, स्वभाव, शिक्षा, कविता, घूमटो, द-  
क्षिणी, संग्रह, प्रधान, रैयत, आवड्या, लाव्यो, पूछ्युं,  
बोल्हो, कहुं, नांख्यो, काढ्यो, टहु, जक्की, इमारत, फाव्यो,  
विख, विलायत, चित्त, डाह्यो, मान्युं, अल्या, मनुष्य, अर्थ, बच्चां,  
बनाव्युं, दोंगाई, इंद्रियो, नित्य, शिक्षा, रस्तो, चोखुं, सज्जन,  
निर्दय, मार्ग, प्राण, स्नेह, विद्या, खोंखारे, चिचोडा, विश्वविषे,  
विख्यात, पुण्य, आशिष, कृपण, चप्पु, रुपिया, सिंधु, क्रोड, नक्की,  
पैसादार, पर्व, छेली, मुद्दल, वस्तु, इंडां, धान्य, सर्वे, पृथ्वी, बुद्दा,  
किल्ला, पदार्थ, तूराश, शेखसल्ली, मालिक, धूणावबुं, प्रेम, भाग्य,  
रेड्युं, खड्युं, निराश, स्वच्छ, प्रार्थना, प्रसंग, विशेष, कृपाल,

नकर,चित्र,प्रवाही,जुक्ति,,पुष्कळ, वैतरुं,भूपति, कूरकूरियां,  
 क्यारडा,प्रमाणे,निरांत,मच्छर,न्याल,दरिओ,कोष्टक,मंदिर,  
 क्लेश,मध्यम,बंदूक,गर्जना,दुश्मन, अभिमान, निशान, तुच्छ,  
 सामर्थ्य,कल्लोल,निंदे,सिंह,भक्ती,बिंब,दर्पण,चंद्रमा, अंग्रेजी,  
 मिनिट,ग्रह,शक्ति,श्वास,स्वर,ईश्वर, व्यंजन, स्पष्ट, ठुंठवावुं,  
 जगन्नाथी,अज्ञान, सर्वव्यापक, विश्वपति,जगकर्ता, वाक्य,  
 विचार्युं,उच्चार,सूरज,शुद्ध,कृपा,बुद्धि, चतुराई, गृहस्थ,अन-  
 स्वार,पडपूछ,लुच्चाई,जवळे,वटेमार्गु,छज्जुं,वनस्पति, तरबूच,  
 परमेश्वर,विरामचिन्ह,मूळाक्षर,धर्मपुस्तक,जोडाक्षर, चित्राम-  
 ण, पस्तावो,पुरुष, लिपि,मात्रा.

## धातो.

### शेरनी धात.

शेरना अम्छेरा	२
शेरना पाशेरा	४
शेरनां नवटांकां	८
शेरनां अधोणां	१६
शेरना इपिआभा	४०

### शेरनी उलटी धात.

२ अम्छेरे ओक शेर.
४ पाशेरे ओक शेर.
८ नवटांके ओक शेर.
१६ अधोणे ओक शेर.
४० इपिआभादे ओक शेर.

---

शेरना पाशेरा	४
--------------	---

---

४ पाशेरे ओक शेर.
------------------

પોણાશરના પાશેરા ૩  
અચ્છેરના પાશેરા ૨

૩ પાશેરે પોણા શેર.  
૨ પાશેરે અચ્છેર.

શેરનાં નવટાંકાં ૮  
પોણા શેરનાં નવટાંકાં ૬  
અચ્છેરનાં નવટાંકાં ૪  
પાશેરનાં નવટાંકાં ૨

૮ નવટાંકે ૧ શેર.  
૬ નવટાંકે ૦।। શેર.  
૪ નવટાંકે ૦। શેર.  
૨ નવટાંકે ૦। શેર.

શેરનાં અધોળાં ૧૬  
પોણા શેરનાં અધોળાં ૧૨  
અચ્છેરનાં અધોળાં ૮  
પાશેરનાં અધોળાં ૪

૧૬ અધોળે ૧ શેર  
૧૨ અધોળે ૦।। શેર.  
૮ અધોળે ૦। શેર.  
૪ અધોળે ૦। શેર.

શેરના રૂપિઆભાર ૪૦  
પોણાશેરનારૂપિઆભાર ૩૦  
અચ્છેરના રૂપિઆભાર ૨૦  
પાશેરના રૂપિઆભાર ૧૦  
નવટાંકના રૂપિઆભાર ૫  
અધોળના રૂપિઆભાર ૨।

૪૦ રૂપિઆભારે ૧ શેર.  
૩૦ રૂપિઆભારે ૦।। શેર.  
૨૦ રૂપિઆભારે ૦। શેર.  
૧૦ રૂપિઆભારે ૦। શેર.  
૫ રૂપિઆભારે નવટાંક.  
૨। રૂપિઆભારે અધોળ.

શેરની ધાત મુજબ બધી ધાતો ઉઘટારીને બોલતાં શીખવવું.

મણુની ધાત.

તોલની ધાત.

મણુના અધમણીઆ ૨

૫ મણુનો—કાથળો.

મણુના દશશેરા	૪
મણુની પાંચશેરી	૮
મણુની અઢીશેરી	૧૬
મણુની સવાશેરી	૩૨

---

૧ મણુના દશશેરા	૪
૦૧૧ મણુના દશશેરા	૩
૦૧ મણુના દશશેરા	૨

---

૧ મણુની પાંચશેરી	૮
૦૧૧ મણુની પાંચશેરી	૬
૦૧ મણુની પાંચશેરી	૪
૦૧ મણુની પાંચશેરી	૨

---

૧ મણુની અઢીશેરી	૧૬
૦૧૧ મણુની અઢીશેરી	૧૨
૦૧ મણુની અઢીશેરી	૮
૦૧ મણુની અઢીશેરી	૪

---

૧ મણુની સવાશેરી	૩૨
૦૧૧ મણુની સવાશેરી	૨૪
૦૧ મણુની સવાશેરી	૧૬
૦૧ મણુની સવાશેરી	૮

---

૧ મણુના શેર	૪૦
-------------	----

૭ મણુનો—નાનોહારો.
૧૨ મણુની—માણી.
૧૬ મણુની—કળશી.
૨૦ મણુની—ખાંડી.
૨૧ મણુનો—મોટોહારો.
૨૪ મણુનો—ખાર.
૩૦ મણુની—ગાલ્લી.
૩૨ મણુનું—ખેડીયું.
૪૦ મણુનો મુડો.

### માણીની ધાત.

૧૨ મણુની એક માણી.
૯ મણુની ૦૧૧ માણી.
૬ મણુની ૦૧ માણી.
૩ મણુની ૦૧ માણી.

### કળશીની ધાત.

૧૬ મણુની ૧ કળશી.
૧૨ મણુની ૦૧૧ કળશી.
૮ મણુની ૦૧ કળશી.
૪ મણુની ૦૧ કળશી.

### રૂપિઆ આતાની ધાત.

૧૬ આને ૧ રૂપિઆ.
૧૨ આને ૦૧૧ રૂપિઆ.
૮ આને ૦૧ રૂપિઆ.
૪ આને ૦૧ રૂપિઆ.

૦૧૧ મણુના	શેર	૩૦
૦૧૧ મણુના	શેર	૨૦
૦૧ મણુના	શેર	૧૦

### ખાંડીની ધાત.

૨૦ મણુની	૧ ખાંડી.
૧૫ મણુની	૦૧૧ ખાંડી.
૧૦ મણુની	૦૧૧ ખાંડી.
૫ મણુની	૦૧ ખાંડી.

### ભાર.

૨૪ મણુનો	૧ ભાર.
૧૮ મણુનો	૦૧૧ ભાર.
૧૨ મણુનો	૦૧૧ ભાર.
૬ મણુનો	૦૧ ભાર.

### ગાદી.

૩૦ મણુની	૧ ગાદી.
૨૨૧ મણુની	૦૧૧ ગાદી.
૧૫ મણુની	૦૧૧ ગાદી.
૭૧ મણુની	૦૧ ગાદી

### બેડીયું.

૩૨ મણુનું	૧ બેડીયું.
૨૪ મણુનું	૦૧૧ બેડીયું.
૧૬ મણુનું	૦૧૧ બેડીયું.
૮ મણુનું	૦૧ બેડીયું.

### આના પાઈની ધાત.

૧૨ પાઈનો	૧ આનો.
૯ પાઈનો	૦૧૧ આનો.
૬ પાઈનો	૦૧૧ આનો.
૩ પાઈનો	૦૧ આનો.

### દોકડા બદામની ધાત.

૧૬ બદામે	૧ દોકડો.
૧૨ બદામે	૦૧૧ દોકડો.
૮ બદામે	૦૧૧ દોકડો.
૪ બદામે	૦૧ દોકડો.

### રૂપિઆ દોકડાની ધાત.

૧૦૦ દોકડે	૧ રૂપિઆ.
૭૫ દોકડે	૦૧૧ રૂપિઆ.
૫૦ દોકડે	૦૧૧ રૂપિઆ.
૨૫ દોકડે	૦૧ રૂપિઆ.

### કોડીની ધાત.

૧ કોડીના	૨૦ નંગ.
૦૧૧ કોડીના	૧૫ નંગ.
૦૧૧ કોડીના	૧૦ નંગ.
૦૧ કોડીના	૫ નંગ.

### આના દોકડાની ધાત.

૧ આનાના	૬૧ દોકડા.
૨ આનાના	૧૨૧ દોકડા.
૩ આનાના	૧૮૧ દોકડા.



## મહાની ધાત.

- ૪૦ મણુનો ૧ મૂડો.  
૩૦ મણુનો ૦૧૧ મૂડો.  
૨૦ મણુનો ૦૧ મૂડો.  
૧૦ મણુનો ૦૧ મૂડો.

## વખત માપવાનું.

- ૬૦ વિપળની ૧ પળ.  
૬૦ પળની ૧ ધડી.  
૭૧ ધડીનો ૧ પહોર.  
૮ પહોરનો ૧ દિવસ.  
૭ દિવસનું અઠવાડીયું.  
૧૫ દિવસનું ૧ પખવાડીયું.  
૨ પખવાડીઆનો ૧ મહિનો.  
૧૨ મહિનાનું ૧ વરસ.

## સાતવારનાં નામ

રવિ, સોમ, મંગળ, બુધ,  
શુક્ર, શુક્ર અને શની.

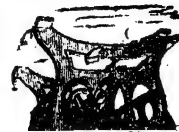
## સોના રૂપાનું તોલ.

- ૬ ચોખાભારની ૧ રતી  
૩ રતીનો ૧ વાલ  
૧૬ વાલનો ૧ ગદીઆણો  
૨ ગદીઆણોનો ૧ તોલો.

- ૪ આનાના ૨૫ દોકડા.  
૫ આનાના ૩૧૧ દોકડા  
૬ આનાના ૩૭૧ દોકડા  
૭ આનાના ૪૩૧૧ દોકડા  
૮ આનાના ૫૦ દોકડા  
૯ આનાના ૫૬૧ દોકડા  
૧૦ આનાના ૬૨૧૧ દોકડા  
૧૧ આનાના ૬૮૧૧૧ દોકડા  
૧૨ આનાના ૭૫ દોકડા  
૧૩ આનાના ૮૧૧ દોકડા  
૧૪ આનાના ૮૭૧૧ દોકડા  
૧૫ આનાના ૯૩૧૧૧ દોકડા  
૧૬ આનાના ૧૦૦૦ દોકડા

## બાર મહિનાનાં નામ.

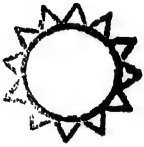
- ૧ કાર્તિક, ૨ માગસર, ૩ પોશ,  
૪ માહ, ૫ ફાગણ, ૬ ચૈત્ર,  
૭ વૈશાખ, ૮ જ્યેષ્ઠ, ૯ અષાઢ, ૧૦  
શ્રાવણ, ૧૧ ભાદરવો, અને આસો.



નીચેનું શું છે તે કહો અને તે જગો નકશામાં બતાવો.

(અ.) અમરેલી, અમળ, અમદાવાદ જલ્લો, અરબી સમુદ્ર, આટકોટ, આજી, આપા, આરંભડા, આમરણ, આધોધ, આણંદપુર, (ઉ.) ઉંડસરવૈયા, ઉતાવળી, ઉમરાળા, ઉના, ઉંડ, ઉપલેટા. (ઓ.) ઓખામંડળ, ઓઝત, ઓસમ, ઓખા. (ક.) કાઠિયાવાડ, કચ્છનું રણ, કુંડલા, કચ્છનું અખાત, કાઠિયાવાડ પ્રાંત, કેંદ, કુતીઆણા, કાળુભાર, કુંકાવાવ, કોટડાપીઠા, કોટડાસાંગાણી, કાંબ, કોડીનાર, કેશોદ, કંદોરણા, કુવાડવા, કાલાવડ, કચ્છીગઢ. (ખ) ખંભાતનું અખાત, ખુંટવડા, ખંભાળીઆ, ખાખીનળીઆ, ખીરસરા. (ગ.) ગણોદ, ગિરનાર, ગીર, ગોહેલવાડ, ગોંડલી, ગઢડા, ગણધોળ, ગોંડળ, ગઢેચી, ગીદડ, ગારીઆધર, ગાધકડા, ગુરગઢ, ગોમતી. (ઘ.) ઘેલો, ઘી, ઘોડાદ્રોઈ. (ચ.) ચોટીલો, ચોટીલા, ચરાડવા, ચુડા, ચમારડી, ચોક, ચીતળ, ચોરવાડ. (છ.) છોકરી, છત્રાસા. (જ.) જમકંદોરણા, જફરાખાદ, જેતલસર, જંબુડા, જેતપુર, જોડીઆ, જસદણ, જમલેધપુર, જૂનાગઢ, જમનગર, જગતપોષ્ટ. (ઝ.) ઝાલાવાડ, ઝીંજુવાડા. (ટ.) ટીકર, ટાણા, ટંકારા. (ડ.) ડુંગર, ડાઠા, ડેડાણ, ડેમાઈ. (ઢ.) ઢસા, ઢાંક. (તં.) તલસાણા, તળાબ, ત્રાપજ, તોરી. (થ.) થાન (દ.) દ્વારકા, દસાડા, દેલવાડા, દુધરેજ, દામનગર, દીવ. (ધ.) ધાંગધરા, ધુવાવ, ધાતરવડી, ધાફા, ધોળા, ધોળાદ્રિ, ધ્રોળ, ધારી, ધોરાજી. (ન.) નાગનેશ, નિંગાળા, નાગેશરી, નીલાખા, નવાગઢ, નવીખંદર, નવાનગર. (પ) પ્રલાસપાટણ, પાલીટાણા, પાનેલી, પાણુશિલા, પડાણા, પાળીઆદ, પચ્છેગામ, પોરખંદર, પાટણવાવ, પડધરી, પોરશીતર, પીરમ. (ફ.) ફલક, (બ.) બરડો, બગડ, બાબરીઆવાડ, બરડો પ્રાંત, બાંભણ, બજાણા, બાલાગામ, બોટાદ, બાંટવા, બીલખા, બગસરા, બાબરા, બુધ્ધી, બાળંભા, બાલાચડી, બેટ. (ભ.) ભાદર, ભોઈકા, ભડકવા, ભાવનગરની ખાડી, ભાણુવડ, ભંડુરી, ભાવનગર, ભુમલી, ભેંસાણ, ભાદ્રેડ, ભેરાઈ, ભાયાવદર. (મ.) મચ્છુ, મૂળી, મચ્છુકાંઠો, મજેવડી, માલણ, મોરધાર, મહુવા, માંગરોળ, મદાવો, માંડવધાર, મેંદરડા, મચ્છુંદ્રી, માણાવદર, માળીઆ, માધવપુર, મોજ, મોટીમારડ, મેંગળી, મોરબી. (ર.) રામાવ-

તી, રાજ્યક્ષા, રૂપેણ, રાજકોટ, રાણ, રાણપોર, રાયડી, રાણાકંદોરણા,  
 (લ.) લીંબડી, લીલીઆ, લખતર, લીંબડીનો ભોગાવો, લાખણકા, લાડી,  
 લતીપુર, લીંબડા, લુણીધાર, લાલપુર, લોધીકા. (વ.) વેરાવળ, વીરપુર,  
 વઢવાણનો ભોગાવો, વાંટાવદર, વાંકાનેર, વરવાળા, વઢવાણ, વંચળી, વી-  
 સાવદર, વઢવાણ કેમ્પ, વણોદ, વણા, વરતેજ, વીજપડી, વળા, વડાલ,  
 વડીઆ, વીંછીઆ, વાસાવડ, વાડાસડા, વવાણીઆ. (રા.) રોતુંગે, રોતુંગ,  
 શિહાણી, શીંગવરો. (સ.) સરધાર, સોરઠ, સુક્લાદર, સીથા, સાયલા,  
 સિહોર, સીલ, સરપદડ, સોનગઢ, સુદામડા, સાવલી. સુત્રાપાડા, સલાયા,  
 સુપેડી. સાતદડવાવડી, સુલતાનપોર. (હ.) હળવદ, હીરણ, હાટીનું મા-  
 નીચું, હડીઆણા અને હાલાર.



# ગુજરાતી ત્રીજી ચોપડીના અર્થ.

પાઠ ૧ લો.

ઝાઘો—મોટો કૂતરો.

મૂખો—અણુસમન્નુ.

એવકૂદ.

આળસુ—એદી. સુસ્ત.

પાલવવું—પરવડવું. પો.

સાવું.

રમતીઆળ—ઝાંઝી વા.

રસુધી રમ્યા કરે તે.

ચોટી—રખવાળી. સા.

ચવણ. જળવણ.

પંખી—એ પાંખવાળા

—પક્ષી.

ચારો—ખાવાનું.

ધણી—શેઠ. માલિક.

પાઠ ૨ જો.

ઝંખવાણો—ભોંટો. શ.

રમાઈ ગયેજો.

જીવતર—જીવવું. અ.

વતાર. મનખો.

મના કરીશ—ના પા.

ડીશ.

મચ્યાં—મંડચાં. લાગ્યાં.

જનાવર—પશુપંખી.

નવરાશ—કામ ન હોય

એવો વખત. ધુરસદ.

નકામાં—કામ વગરનાં.

નવરાં.

લગાર—જરા.

જગત—દુનિયા.

ઠોઠ—અભણ

વસે—હાલ.

પસ્તાવો—અફસોસ.

ઝોરતો.

લાગલુ—દરરોજ.

ફેરવીને—બદલીને.

પાઠ ૩ જો.

પહેલ—પેહેલવેહેલાં.

પ્રથમથી.

સહેલ—સહેલી રીતે.

સત્રખી રીતે.

વાણુ—વચન. વાણી.

ખોલી.

જન—માણસ.

સદાયરણુ—સારી ચાલ.

કોપવું—ખીજવું. ધ.

ખવું. ગુસ્સે થવું.

જન્મ ધરીને—અવત.

રીને.

જાણી વાતો—પોતે જા.

ણનો હોય એવી વાતો.

મીઠી—સારી. ગમે

એવી.

પાઠ ૪ થો.

વગડાઉ—વગડામાં ર.

હેનારી.

ડાંસ—એક જાતનાં ના.

નાં જીવડાં.

ટુંકા—નાના કદના.

કોરે—ખાણુએ. તરફ.

ધાર—કોર.

જોરાવર—ખળવાળા.

ઝોછા—ખડુ થોડા.

પાંખાપાખા.

ડીલ—શરીર.

ન ર—ભાઈડો.

ડીલ—શરીર.  
નર—ભાઈડા.  
વડે—થી. થકી.  
પૂરી પડે—હઠાવે. પ-  
હેંચી શકે.  
હળ—સાંતીકું.

પાઠ ૫ મો.

સ્વભાવ—મિત્રજ.  
રાજકુંવર—રાજનો  
દીકરો.  
શિક્ષા—સખ.  
અણુસમજી—મેવકૂક.  
મૂરખ.  
સાર—માલ. ફળ.  
દંડ—પૈસા લેવાની સખ  
સખ—શિક્ષા.  
વડાઈ—મોટાઈ.  
યાદ રાખવું—સંભારી  
રાખવું. હંચે રાખવું.  
રડતાં—રેતાં.  
કર્યાદ—રાવ.  
કચેરી—દરખાસ્ત.  
ધટે તેવી—જેઘએ તે-  
વી. લાયક.

અંધીખાને—કેદખાને.  
માફ—શિક્ષા કર્યા વ-  
ગર છોડી દેવું તે  
વચન—વેણુ.  
પાઠ ૬ ઠો.  
ભુંડાભુંડું—નહારું. ગા-  
ળાગાળી.  
ભાખતા—ખેલતા.  
જશ—આખર. લાજ.  
ખાળકી—છોડી.  
તોલ—આખર. લાજ.  
વકર. માન.  
જગ—દુનિયા.  
ધણી—માણસ  
નક્કી—ખરેખર.  
નર—ભાઈડા.  
નાર—ખાઈડી.  
ખોલ—શબ્દ. વચન  
વેણુ.

પાઠ ૭ મો.

દેશ—મૂલક.  
રીતભાત—ચાલચલ-  
ગત.  
દેશ—મૂલક.  
પહેરવેશ—પોશાક. લૂ-  
ગડાં પહેરવાની રીત.

મારવાડી—મારવાડ-  
ના. રહેવાશી.  
સુરવાળ—ચોરણ.  
ધૂમટો—લાજ.  
દક્ષિણી—દક્ષિણ દેશ-  
ના રહેનાર.  
સાહેબલોક—ગોરા લો-  
ક. ઈંગ્રેજ લોક.  
ધોતીઆં—થેપાડાં. પો-  
તીઆં.  
ઝેરાં—ખાઈડીઓ.  
ધાધરા—ચણીઆ.  
હળસી—સીદી.  
ગોરી—ખડુજ ધોળી.  
ધાટ—આકાર.  
કાંટા—ચમચાના આ-  
કારનું પણ તેના આ-  
ડામાં વચ્ચેથી કાપા  
પાડીને આંગળાં જોવું  
કરેલું હોયછે તે.

પાઠ ૮ મો.

કણ—દાણા. અનાજ.  
સંધાત—સાથે.  
સકાળ—સોંધું વેચાય  
તેવો વખત. સોંધ-  
વારી.

અચરજ—નવાઈ.  
 સંચલ—ભેગું કરવું. એ-  
 કહું કરવું.  
 દુકાળ—અહુ મોંધું વે.  
 ચાય તેવો વખત.  
 કાળ. મોંધવારી.  
 પ્રધાન—કામદાર. કા-  
 રભારી. દીવાન.  
 ગંજીઓ—ખડના મો-  
 ટા ગોઠવેલા ઢગલા.  
 રૈયત—વસ્તી. લોકો.  
 કોઠાર—ભંડાર.  
 પોપડો—પોડું.  
 ચંદી—જોગાણ. ચણા  
 વગેરે દાણા.  
 હેરાન—દુખી.  
 ખાણ—મોટા ઉંડા ખા-  
 ડા જોદી તેમાં દાણા  
 ભરી રાખે છે તે.  
 વસે—રહે.  
 સંપે—હળીમળીને.  
 સંધાત—સાથે. ભેગા.

પાઠ ૯ મો.

અસલ—મોવડું. પ્ર-  
 થમનું. અગાઉનું.

કાખર—એક જાતનું  
 પંખી.  
 આરામ—સુખ.  
 ઘટા—ઘાટો છાંયો.  
 ટેટા—વડનું ફળ.  
 ઈમારત—સારું ઘર.  
 સારું મકાન.  
 તડકી વેળા—અહુ ત-  
 ડકો પડતો હોય એ-  
 વો વખત.  
 રોપ્યું—વાવ્યું.

પાઠ ૧૦ મો.

ડંખ—ચટકો.  
 વિખ—ઝેર.  
 ગ્રીષીઆ—એ પાંખી-  
 આં જેવું.  
 ચાંદી—છાલું.  
 આંકડો—ઝેરી કાંટો.  
 કપાએલું—વઢાએલું.  
 ચૂસવું—ચૂસી લેવું.  
 સુજેલું—સોજો ચડેલો.  
 અવગુણ—નુકસાન.  
 પીઠ—ખરડો. વાંસો.  
 ઇજા—દુઃખ. પીડા.  
 સંભાળીને—જાળવીને.

પાઠ ૧૧ મો.

વિલાયત—સાહેબ લો-  
 કનો દેશ. ઇંગ્લાંડ.  
 ખખરદાર—હોંશિયાર.  
 પાઠ ૧૨ મો.  
 અનાજ—દાણા.  
 પાંજરું—પંખીને રાખ-  
 વાનું.  
 અર્થ—સાર. માયનો.  
 ફળ—જમરૂખ, કેરી,  
 દાડમ, નારંગી, જા-  
 ખુ વગેરે.

પાઠ ૧૩ મો.

અતોલ—ધણીજ.  
 કોટે—ગળે. ડોકે.  
 કાંઠલો—ડોકે લીંટી સ-  
 રખું દેખાય છે તે.  
 નમણું—નમેલું. શોભિતું.  
 મનુષ્ય—માણસ.  
 અથાગ—ધણીજ.  
 પ્રીત—હેત. માયા.  
 જાપજો—ચાય.  
 સુણતાં—સાંભળતાં.  
 ધાક—ખીક. ડર.  
 અંગે—શરીરે. ડીસે.  
 ધારે—માને. રાખે.

ધણી—માલિક. શેઠ.

કાગ—કાગડો.

પાઠ ૧૪ મો.

વચન—વેણુ. ખોલ.

માન—આવકાર.

આવકાર—આદરમાન.

લુચ્ચાઇ ને દોંગાઈ—

નઠારો કામ.

અમર—લાગણી.

નવાઇ—અચરજ.

મારો કાપો—માર મા-

રો, કકડા કરો.

નીવડું—થડું.

માડું—ખરાબ. નઠાઈ.

પાઠ ૧૫ મો.

કણુખી—ખેડૂત.

તન—શરીર.

તન દધને—ખરાબર

મહેનત કરીને.

અંતકાળ—મરવાનો

વખત.

પુંજ—ધન. પૈસા.

લાલચ—લોભ.

કેડે—પછી. વાંસે.

નીપજ—ઉપજ. પેદાશ.

ઉપજ્યો—પેદા થયો.

પાઠ ૧૬ મો.

કૃપાળુ—મહેરમાન.

દયાવાળો.

પેદા કર્યું—ખનાવ્યું.

કોપશે—ખીજશે. ધ-

ખશે. ગુરૂસે થશે.

જળજે—સાચવે.

રખાણી—સાચવણ.

દ્રિકર—કાળજી.

વાનાં—ચીજો. જણસો.

પાઠ ૧૭ મો.

છોખંધ—ચૂનો દીધેલો

જયો—ધણાં.

હારખંધ—હારોહાર.

જોડાજોડ.

જવલે—કદાચજ. કો-

ધક જ.

કોટ—ગઢ.

અડચણ—હરકત.

સહજ—સહેલાઈથી. જટ

દરવાજા—માઢ.

માળ—મેઢી.

હાટ—દુકાન.

ચાટાં—ખખર.

કસખો—શહેરથી નાનું

ગામ.

પાઠ ૧૮ મો.

આકાર—ધાટ. ડોળ.

ધખાટો—ધખકારો.

અવાજ.

માલૂમ—ખખર.

દ્વિગ્ગો—શરીરના ભા-

ગ-આંખ, કાન, નાક,

જીભ અને ચામડી.

લીંછી—સુંવાળી. સાફ.

વાસ—ગંધ.

પાઠ ૧૯ મો.

આંગણું—ફળિયું.

કોલાણ—કોલી ગયેલું.

ગંદકી. સડો.

રળિયામણું—શોભિતું.

જીવનંતુ—ઝીણું જી-

વડાં.

એકવાડ—એકુંજીકું.

વાડો—ધરની પછવા-

ડેનો ખુલ્લો ભાગ.

કચરો—પુંજો.

લોક—માણસ.

લાજ—શરમ.

વેગજો—છોટો. આધે.

છોડ—નાનાં ઝાડ. રોપા.

છૂટ—મોકળાશ. પ-  
ખતાશ.

ધટે—જોષજો.

ભાગપાલો—શાક પાંદડું.

પાઠ ૨૦ મો.

ચીર—લૂગડાં.

મધપૂડો—મધનું પોડું.

રચે—ખતાવે. કરે.

માપ—સરખાઈ. ભરત.

ખાપ—કાચ. આભલું.

વાન—રૂપ. તેજ.

સજ્જન—સારા માણસ.

ચોખ્ખી—સાફ. મેલ

વગરની.

ચીજો—જણસો.

ચોક—આંગણું. ફળિયું.

ડાઘાડુધી—લગ્નકાલખ-

કી. ગંદકી.

શુદ્ધ—ચોખ્ખી. સાફ.

ચિત્ત—મન.

વળે—ઉઘડે. સારો થાય.

પાઠ ૨૧ મો.

મજલ—ખેપ. પંથ.

ખેંખારે—હણહણે.

ખરાડે—આરડે. ભાંભરે.

નિહિય—હયા વગરના.

સીમમાં—વગડામાં.

ચરે—ભોંયપર ઉગેલું

ખડ ખાય.

પીઠ—ખરડો. વાંસો.

ખોજો—ભાર.

વહે—લેધ જાય. ઉંચકી

જાય.

માયા—હેત. પ્રીત.

પાઠ ૨૨ મો.

કાતરા—આંખલીનાં ફળ

સંગીત—મજાખૂત.

ચીકણું—ઝટ ભાંગે

નહીં એવું.

ચોખંડા—ચાર ખૂણા-

વાળા.

વટેમાર્ગ—મુસાફર.

કચુકા—આંખલીઆ.

ચિચોડા—આંખલીઆ.

ઘટા—ઘાટો છાંયો.

ગાળા—લાડવા.

પાઠ ૨૩ મો.

અક્કલ—બુદ્ધિ.

પરતેકે—નિયમ પ્રમાણે.

તસુ—એ આંગળ.

નવ—નહીં.

મોજ—મજા. સુખચેન.

ધણેરી—ધણી. ઝાઝી.

મહાલે—માણે. ભોગવે.

વિશ્વ—જગત.

માતા—મા.

તાત—આપ. પિતા.

શાણા—ડાહ્યા. સમજી.

વિખ્યાત—જાણીતું.

નિલનિલ—રોજરોજ.

ઠામની ઠામ—એકની

એક ઠેકાણે.

કેરો—નો.

માતા કેરો—માનો.

વિશ્વ—જગત. દુનિયા.

વિષે—માં.

શામળ, એ નામનો

એક ફવિ હતો.

પાઠ ૨૪ મો.

ચાટલું—આરશી.

આભલું.

ભમર—તેણી.

છાજલી.—છજી.

રતાંધળો—દિવસે દેખે

પણ રાતે ન દેખે તે.

ખાળવું—રોકવું.

સારેછે—કરેછે. ખખવેછે



પોપયું—આંખનું ઢાંકણું.

રજ—ધૂળ. કણું.

એ વડે—એથી.

જતન—જળવણુ.

સાચવણુ.

કાણો—એક આંખે

દેખે નહીં તે.

પાઠ ૨૫ મો.

બળતણુ—બાળવાનાં

લાકડાં. છાણાં.

લટકતાં—ટીંગતાં.

કહેવત—ઉખાણું. ઓઠું.

ચાકરી—મહેનત.

ભાખરી—રોટલી.

ધાન્ય—દાણા.

ઘાટ—ડોળ.

કાળે—માટે. સાર.

“ચાકરી વિના સાર

ખરી નહીં”-ધંધો

કર્યા વિના રોટલા

મળે નહીં.

પાઠ ૨૬ મો.

ધરતી—ભોંય. જમીન.

ચોકેચોકે—ઢગલે ઢગલા.

અંગ—શરીર.

ખાંતે—હોંશે.

ચકી—થી.

પાઠ ૨૭ મો.

હાલ—તરત. હમણાં.

વખત—વેળા. ટાણું.

શણુગાર—લૂગડાં.

પરઘેર—પારકે ઘેર.

સરસ—શોભિતો.

કાં—કાંતો. નીકર.

અર્ચનું—ખપનું. કામનું.

મતલબનું.

પેર—રીત.

પાઠ ૨૮ મો.

દશાધ—જમીનદાર.

દાખલા આપું—વાત કહું

ગમ્યો—હીક લાગ્યો.

ઉઠ્યાં—થયાં.

ઠેયાં—છોકરાં.

પાઠ ૨૯ મો.

ગભરાવું—મુંઝાવું.

ધીરજ—સખુરી.

ખીજ્યા—ધખ્યા.

ચાંપીને—દાખીને.

પાઠ ૩૦ મો.

સંકટ—દુઃખ.

પરલોક—દેવલોક.

શુભ—સારું.

સદા—હમેશાં.

કરોડ—લાખો. ધણાજ.

હોડી—મહવો. નાનું

વહાણુ.

સિંધુ—દરિયો. સમુદ્ર.

સહીએ—ખમીએ. વે-

દીએ. ભોગવીએ.

દિન—દિવસ.

શુભ—સારું.

સરે—ચાય. બને.

તરાય—ઉતરાય.

પાઠ ૩૧ મો.

ધાખળી—કામળી.

નિમાળા—ખહુજ ઝી-

ણા વાળ.

તાપ—તડકો.

ખરે—નક્કી. સાચે.

પાઠ ૩૨ મો.

ઝરવું—ટપકવું. ઝમવું.

રોગ—મંદવાડ. દરદ.

રણિઆમણું—શોભિતું.

મુંદર.

વિખ—ઝેર.

ધમારત—સારું ધર.

પાઠ ૩૩ મો.

હુંહું—ઠણસહું.

પૈસાદાર—પૈસાવાળા.

મસજે—ચોળે.

ધાન્ય—દાણા.

પાઠ ૩૪ મો.

શીંગ—જેમાં કઠોળ થાય તે.

કઠોળ—જે દાણાની બે ફાડ થાય તે— મગ, ચણા, વાલ, અડદ, તુએર વગેરે.

પોપટા—જેમાં ચણા થાય તે.

પાઠ ૩૫ મો.

કિલ્લા—લશ્કર અને દારૂગોળો રાખવાનો મજબૂત કોટ.

નાળાં—વોકળા. વેહેળા. નાની નદી.

મરડીઆ—એક જાતના કાંકરા.

પહાડ—ડુંગર. પર્વત.

ડીલ—શરીર અંગ.

ધાસ—ખડ.

એકાએક—એકદમ.

સહેલાઈથી.

ખપમાં—કામમાં.

શેવાતા—જીતાતા.

પાઠ ૩૬ મો.

રાન—જંગલ. ઝાડી.

અનેક—ધણા.

પદાર્થ—જણુસ. ચીજ.

જમફળ—જમરૂખ.

જાંબુ—જાંબુડા.

વન—જ્યાં ધણાં ઝાડ

ઉગ્યાં હોય તે. ઝાડી.

પાકે—થાય. નીપજે.

ધાતુ—સોનું, રૂપું, લૌહું, તાંબુ, પીતળ, કલાર્ધ વગેરે.

કચરાનાં—માટીનાં.

પાળી—છરી. ચાકુ.

પાઠ ૩૭ મો.

સેવા—ચાકરી. બરદાસ.

જંપવું—નિરાંતે બેસવું.

દાઝ—દયા.

ઉછેરતાં—મોટાં કરતાં.

નીપજે—થાય. બને.

પજવતાં—હેરાન કરતાં. કનડતાં.

સંસારમાં—દુનિયામાં.

વેદના—દુઃખ. પીડા.

માથે ચડાવવું—માનવું. હા પાડવી. કરવું.

પાળવું.

મેં આગળ—નજર આગળ.

વહાલ—હેત.

પાઠ ૩૮ મો.

અવસર—સમય. વખત. વેળા. ટાણું.

અમાપ—ધણુંજ. માપ વગરનું.

બરદાસ—ચાકરી.

દાસ—ચાકર.

ટગમગ—ટગમગ. ડગમગ. થરથરવું.

બે ધડીએ—થોડીવાર પણ.

આખી ઉમર—જીવે ત્યાં સુધી.

ટકતો નહીં—કરતો નહીં.

ખાજ—ખાવાનું.

આપથી—પોતાથી.

લેશ—જરા પણ.

બ્રાજ—શરમ.

વેડીને—ખમીને. બોગવીને.

ઉપકાર—પાડ. આભાર. ગુણ.

સમે—વખતે.

નરનો—માણસનો.

પાઠ ૩૯ મો.  
 શળ—લાંબા કાંટા.  
 રૂમતું—રૂલ.  
 પરડા—આવળીઆ.  
 કુંડ—કુંડ. આંધેલા  
 ખાડા.  
 આળાં—લોહી ભર્યાં.  
 ગંધાતાં.  
 ઝરેછે—ટપકેછે.  
 પાઠ ૪૦ મો.  
 મજૂર—દાડીઓ.  
 તુરંગ—મનસુઆ.  
 બહોળા—ઝાઝા.  
 ધૂણાવતું—ડોકુંહલાવતું.  
 માલિક—ધણી.  
 શેખસહી—મજૂરનું  
 નામ હતું. ન બની  
 શકે એવા વિચાર  
 કરનાર માણસ.  
 ધાડવો—ધડો.  
 ચોટું—ખજર.  
 કમાવું—રળવું.  
 માફે તો આખું ધર  
 ભાંગ્યું—પોતાના મ-  
 નમાં ધરસંસારની

નગોઠવણધારી મૂકી  
 હતી તે ભાંગી પડી.  
 પાઠ ૪૧ મો.  
 માળી લેવું—ખપેડા  
 ભીડાવી લેવો.  
 ઝોશરી—ધરનો આ-  
 ગલો ભાગ.  
 સાટું—ખોલી.  
 હાટડાં—તાકાં.  
 ભો—ખીક. ડર.  
 પરશળ—ઝોશરી  
 અને ઝોરડાની વ-  
 ચ્ચેનો ભાગ.  
 કાથો—નાળિયેરનાં  
 છાંત્રાંની વણેલી દોરી.  
 છોવરાવ્યો—ચુનો દે-  
 વરાવ્યો.  
 રળિઆમણું—શોભિતું.  
 પાઠ ૪૨ મો.  
 બિરાજે—શોભે.  
 મજગરા—ખરડવાં.  
 છજીયું—વાછડીયું.  
 ચોરસાં—ચોખંડીછંટો  
 કે પથ્થર.  
 છોલાણું—છો દીધેલું.  
 ચુનો દીધેલું.

આંગણું—ફળિયું.  
 છીંડી—નેવાળી. વાડો.  
 ખુંડીઓ—ખીંટીયો.  
 મણા—કસર. ખામી.  
 રેલા—રેગાડા.  
 પાઠ ૪૩ મો.  
 છાજે—શોભી ઉઠે.  
 ચુનાળાં—ચુનાનાં.  
 છોખંધ.  
 નીર—પાણી.  
 સુડા—પોપટ જેવુંપંખી.  
 મેના—એક જાતનું  
 સુંદર પંખી.  
 કઠેરા—ઢેયારખી.  
 ગાલીયા—ઉતની જા-  
 નમ.  
 ભૂપતિ—રાજા.  
 ચિત્ર—છખી. મોહોફ.  
 શુદ્ધ—સમજાય એવું.  
 ખેઠક—દીવાનખાનું.  
 સેજ—પલંગ. ઢોલીઓ.  
 ખાસી—મજની.  
 બિછાવી—પાથરી.  
 માળીઆં—મેડીઓ.  
 દુટે—પડી જાય.  
 ખૂટે—થઈ રહે.

પાઠ ૪૪ મો.

સગડ—મજબૂત. હ-  
લે નહીં તેવું.

ડાચું—મોઢું. જડચું.

ડાઢ—એવડા દાંત.

વાચા—અર્થ સમજાય  
એવું એલવાની શક્તિ.

ટેકા—મદદ આધાર.  
નરશી—નકારી.

પાઠ ૪૫ મો.

ખીજવું—દાઝે ભઠવું.

છેલાઈ—ફકડાઈ. રોફ.

અટવાઈને—આડો

આવીને.

છાપરાપર—ખોરડાપર.

હાલ—દશા.

પાઠ ૪૬ મો.

અદેખાં—કોઈનું સાફ

જોઈને પોતાના મ-  
નમાં બજે એવાં.

ગેલ—લાડ.

ખારીલાં—દાઝીલાં.

ફૂરફૂરીઆં—ગલુડીઆં.  
મોટીલાં.

ફળિયું—શેરી. પા.

આડો—કહ્યું માને નહીં  
એવો. જાકી.

લાગ—તક. દાવ.

જંપે—ભસતા રહે.

નિરાંત વળે.

અન્નણ્યું—નવતર.

પાઠ ૪૭ મો.

ખીલવું—પાંખડાં છૂટાં

પડવાં. કુલવું.

અંગ—ભાગ.

વેહ—ઝીણાં કાણાં.

નરી—એકલી. નકરી.

મરી—તીખાં.

પાતરાં—પાંદડાં.

પાઠ ૪૮ મો.

લાગલાગટ-રોજરોજ.

ખસખસ—અફીણનાં  
ખી.

ફળુગો—કોંટો.

ખીઆં—ખી.

રાપીએ—વાવીએ.

સિંચીએ—રેડીએ.

પાઈએ.

વાલ-ઝાલર. ઓળીઆ

પાઠ ૪૯ મો.

કખૂતર—પારેવું.

વેહેળો—વોકળો.

બદલો—સાફું.

ઝાંપ—જળ. પાસલો.

તેડે—કાંઠે. આર.

પાઠ ૫૦ મો.

ઝ્યારડા—ઝ્યારા.

પરાળ-ડુંડીઓ કાપ્યા

પછીજે ધાસરહેછેતે.

છાલાં—ફાતરાં.

તર-રાપ. ધર.

નીપજવે—પેદાકરે.

ભારે—બહુ.

લીલાછમ—ધણાંજ

લીલા.

પાઠ ૫૧ મો.

ખિલાડી—મોંદડી.

માંજરી - ભૂરી.

તલપ—ઠોકડો.

તીણા-ઝીણા ને અ-

ણીઆળા.

સુઝે—દેખાય.

ખિગાડ—નુકસાન.

પાઠ ૫૨ મો.

સોડમાં—પડખામાં.

કાદવ—ગારો.

મળી—એકઠા થઈ.

પાઠ ૫૩ મો.

દરિયો—સમુદ્ર.

રાશ—મીઠાના મોટા  
ઢગલા.

અમર—મીઠું પાકેછે  
તે જગો.

અગરિયો—મીઠું પ-  
કવનાર.

ઉસરડવું—ભોંયપરથી  
લેધ લેવું.

મટોડી—માટી.

પાઠ ૫૪ મો.

મણીગણી—શીખી.

હોંશિયાર થઇ

નાકે—મોઢે.

પ્રમાણે—રીતે.

એકીવારે—એક સા-  
મડું.

પાઠ ૫૫ મો.

પંથ—રસ્તો. માર્ગ.

પાણુ—પથરા.

લહીઓ—સારા અક્ષ-

રથીઉતાવળોલખનારો.

ખર—ગધેડા.

એંધાણુ—નિશાની.

લાંભો—મોટો. ધણો.

છેદાયછે—ધસાયછે.

કપાયછે.

પંડિત—બહુજબણેલો

નીપજો—થાય. બને.

અભ્યાસ—મહાવરો.

નર—માણસ.

કાયર થઇ—થાકીજઇ.

ખરને તોલ—ગધેડા.

જેવો.

તોલ—સરખો. જેવો.

બરાબર.

પાઠ ૫૬ મો.

જંગલ—તાંબાનો કાટ.

કાટ—મેલ. ધાતુ ઉપ-

રનો મેલ.

નરી—એકલી.

જવલ્લેજ—કોઇકજ

વખત.

તોલ—વજન.

માંજી—ઉટકી. અજ-

વાળી.

ઝાંખુ—તેજ વગરનું.

કટાવું—ઉતરી જવું.

નરમ—ઝટ વળે એવી.

પાઠ ૫૭ મો.

ગદીઆણો—ગા ર-

પિઆમાર.

ઓગળવું—રસ થવો.

વરક—ધાતુના બહુજ

પાતળા પાનાં.

તાવ—તાસ. કાગળ.

વાવ—મોંવાળા.

તાપથી—દેવતાથી.

મસ—ઝઝો. ધણો.

આંચ—દેવતાની ગરમી.

પાઠ ૫૮ મો.

અચંખો—નવાઈ

છેડી—દુઃખ દઈ.

સંપ—હળીમળીને

હેવું તે.

ટેકો—મદદ. આધાર.

નખળા—ખળ વગરના.

પાઠ ૫૯ મો.

ટીખળી—મસ્કરાં. તો-

ફાની.

અટક્યાળાં—આળવી-

તરાં.

અડપલાં—અટક્યાળાં.

નિરાંત—શાંતિ. સુખ.

માંકડા—રાતા મોંના

વાંદરાં.

ભુસકા—કૂદકા.

લટકાવી—ટીંગાડી.

ચીડાય—ધખે.

પાઠ ૬૦ મો.

ચંડાળ—પાખી માણસ

માણસને મારી ના-

ખનાર.

ધનસાધ—માય.

દશા—હાલ.

શાહેદ—સાહેદી.

અરે—દયા. દાઝ.

ગળેપડુ—લુચ્ચી.

હાથ ઉઠાવુંછું—મારો

નથી એમ કહુંછું.

હવાલે ક્યો—સોંપ્યો.

આપ્યો.

શિક્ષા—સળ.

પાઠ ૬૧ મો.

અઠવાડીઊં—સાત દિ-  
વસ.

સરત—ખખર. ધ્યાન.

રવિ—સૂરજ.

સોમ—ચાંદો.

પાઠ ૬૨ મો.

પહેર—ત્રણ કલાક.

ળા ઘડી.

મહિનો—માસ. ૩૦

દિવસ.

મધરાત—અડધી રાત.

ખખવાડીયું—૧૫દિવસ.

પાઠ ૬૩ મો.

ખકારો—ધામ.

વાયરો—પવન.

લોટા—કળશીઆ.

ધીર—હાલે ચાલે નહીં

તે. જે એકની એકજ

જગોએ રહે તે.

પાઠ ૬૪ મો.

લહેરો—કુંડાળાં. મોખાં

જુકિત—કળા.

ઇશારત—નિશાની. સાન.

પ્રવાહી—જેનો રેલો

ચાલે તે—પાણી, દૂધ,

તેલ, પવન વગેરે.

નાદ—અવાજ.

મુંગા—જે બોલી શકે

નહીં તે.

ઘાટ—ડોળ. આકાર.

ઉપરાઉપરી—એક પ-

છી એક.

જન્મ બેહેરા—અવત

રે ત્યારથીજ બેહેરા.

પાઠ ૬૫ મો.

ટાટ—શણીઆં. ગુ-

ણીઆં.

બેળ—લાહી.

સાહેબખાની—ઘણા

સારા કાગળ.

કાગદી—કાગળ વેચ-

નાર.

ધા—દસ્તો. ૨૪ તાસ.

ડોવીદેવું—એક રસ ક-

રી દેવું. મેળવીને હ-

લાવવું.

સફેદ—ધોળો.

કરકરા—ખડખડાડો.

કુટી નીકળે—એક બા-

જુએ લખેલું બીજી

બાજુએ દેખાય તે.

પાઠ ૬૬ મો.

દેશાવર—બીજો મૂલક.

પરદેશ.

ઝળઝળીઆં—આંસુ.

ઠોઠમોઠ—અબણ. મૂરખ.

ફાળ—બીક.

નામું—લખવાનું. હિ-

સાખકિતાખ.

ઘણી—વર.

માઠી—ખરાબ. મર-

ણ પામ્યાની.

લાજ મરવું—શરમાવું.

પસ્તાવો—ઓરતો. અ-

ફસોસ.

પાઠ ૬૭ મો.

અભિમાન—ખડાઈ.

અહંકાર. હુંપદ. હું-

પણું.

સરદાર—ઉપરી.

રાય—રાજ.

મૂરખનો રાય—મોટો

મૂરખ.

ઉર—મન. ચિત્ત. હિ-

લ. હૈયું.

નિશાની—એ'ધાણુ.  
સાર—સારું. રૂં.  
અસાર—નરસું. ખ-  
રાખ.  
વહેમભરી—વહેમવા-  
ળી. ખોટી.  
અકતો—લવતો.  
જન—માણસ.  
અપાર—બાણું.  
વડી—મોટી.

પાઠ ૬૮ મો.

વૈતરૂં—મજૂરી. મહે-  
નત.  
અમીર—ઉમરાવ. મો-  
ટા માણસ-  
ગુણુ—ફાયદો.  
ધીરજ-સખુરી. શમતા

પાઠ ૬૯ મો.

દેહલું—ઢોર બાંધવાની  
જગો. તખેલો.  
ન્યાલ કચેરી—પૈસાદાર  
બનાવ્યો.  
બેદ-કારણ. જાડી વાત.  
ધન—પૈસા. દોલત.  
ચર—દેગડો.

પાઠ ૭૦ મો.

શેતૂર—એક જાતનું  
ઝાડ.

પતંગીઉં—જીવડું. કુડું.  
તાંતણો—દોરો. ત્રાગડો.  
કોશેટો—ખારેક જેવી  
લાંબી દડી. (ચિત્ર  
જીએ.)  
ખદખદતું—બહુજ ઉ-  
નું. ધગધગતું.  
હીરાગળ—રેશમી. હાં-  
રના.

મૂગટા—રેશમી ધો-  
તીઆં.

કીનખાખ—કસખી  
ખુદાવાળું રેશમી  
લૂગડું.  
ગજીઆણી—અટલસ.  
મશરૂ—એક જાતનું  
રેશમી લૂગડું.  
રેશમ—હીર.

ઉકેલી લે—વીંટી લે.

પાઠ ૭૧ મો.

માતેલો—બહુજખરો.  
બહેકેલો.  
સાંઢ—આખલો. ગોધો.  
તોઆ—રાડ. ત્રાસ.  
આંટો—ફેરો.  
તુચ્છ—બહુ હલકો.  
ધરાધને—પેટ ભરીને.

હાથ ચલાવવો—મારતું.  
વેદના—પીડા. દુઃખ.  
પલકવારમાં—જરા  
વારમાં. ઝટવારમાં.  
હાથ ચલાવવો ઘટતો  
નથી—મારવો વા-  
જખી નથી.  
અંતે—છેવટે.

પાઠ ૭૨ મો.

સાંઢીઓ—આખલો.  
બળદ.  
ગર્વ—શેખી. અભિ-  
માન. પતરાજી.  
માયાનો—હરાવે એવો-  
શેરને માથે સવાશેર  
હોયજ—એક કરતાં  
ખીજે વધારે બળ.  
વાન હોય જ.  
અટવાતો—ભરાનો.  
ગુચવાતો.

કવળ—ખીલકુલ.

પાઠ ૭૩ મો.

કામળ—નાનું ને રૂ-  
પાળું. નાજીક.  
રમૂજી—આનંદી.  
ચંચળ—ચાત્રાક. હાં-  
શિયાર.

રવાટાં—બહુ જીણા  
ને ઢુંકા વાળ.

કામની—અપની.

પાઠ ૭૪ મો.

પાપ—અપરાધ. ન

ઠાંરું કામ.

છેતરવું—ઠગવું.

દડીઓ—પાનનો પ-  
ડીઓ.

કરડી—ગુરસાવાળી.

ડીલ બગડયું—માંદો  
પડયો.

સરત—નજર.

નીચ—હલકું.

પાઠ ૭૫ મો.

તરવું—પાણીની ઉપર  
રહેતું.

ટંકેટંક—કાંઠા સુધી.

મંદિર—દેરું.

જોશી—જોશ જોનાર.

પળ—ધડીનો સાંઠમો.

ભામ.

કાષ્ટક—ધાત.

વહે—સાર. નાનું કાણું.

વાપરતાં—કામમાં લા-

વતાં.

પાઠ ૭૬ મો.

મહોર—૧૫ રૂપિયાની  
થાયછે.

તાલેવર—પૈસાદાર.

ભારે—મોંઘી.

પાલવ—મોટા પટાની  
કોર.

લોટા—કળશીઆ.

લોટી—ટ્યુડી. ટોલી.

પાઠ ૭૭ મો.

નાખુશ—નારાજ.

ટટાર—સીધા.

પેતીકાં—પોતાનાં.

ગમ—તરફ. બાગુ.

સાન—બાન.

પાઠ ૭૮ મો.

વાચા—જેનો અર્થ ર.

મન્ય એવી બોલ-

વાની શક્તિ.

અક્કલ—બુદ્ધિ.

પુણ્ય—ધર્મ.

ભાત—અખર. સમજ-

ણ.

પાઠ ૭૯ મો.

કાંચળી—કાપડું. કમ-

ખો.

ઉતરીગયાં—ઝાંખા પ-  
ડી ગયાં.

પાઠ ૮૦ મો.

નિંદે—વાંકું. બોલે. વ.  
ખોડે.

બળવંતા—બળવાળા-

કલેશ—કંકાસ. કજીએ.

હળતાં મળતાં—સં-

પસંપીને રહેતાં.

ચેન—ગમત. મમ.

શોક—દિલગીરી.

સદા—હમેશાં.

લોક—માણુસ.

લેશ—જરાપણ.

માતા—મા.

મળી—લેગા થઇ.

પાઠ ૮૧ મો.

કરા—અંધાર્છ ગયેલા.

પાણીના કકડા.

ધુમર—ધુમસ.

ઝાકળ—ઓસ.

રૂપ—આકાર.

હાર—બહુજ ટાઢ.

ખરફ—પાણી ઠરીને

તેનું ઢેકું થઇ જ-

ય તે.



ગગન—વાદળ. આકાશ.

વેગળે—આથે. છેટ.

પાઠ ૮૨ મો.

સાપ—એર. નાગ. સર્પ.

મધ્યમ—સાધારણ.

પુષ્કળ—ધણીજ.

ચેલી—કાચળી.

ધોંચે—ખોસે.

જખમ—ધા.

પ્રસરે—ફેલાય.

ધટતાં—જેઘએ તેવાં.

ખરડો—વાંસો. પીઠ.

પાઠ ૮૩ મો.

સિંહ—સાવજ.

જીવદાન—મેતમાંથી

ઉગારવું.

મહારાજ—મેટારાજ.

કાલાવાલા—કરગરવું.

આજિજી.

સામર્થ્ય—જેર. બળ.

ટાળીશ—કાઢીશ. મ.

ટાડીશ.

શેખી—ખડાઈ. કુલ.

પતરાજી.

ધેલો—ગાંડો.

પાઠ ૮૪ મો.

હાજર—તૈયાર.

અન્નવશે—કરશે.

દાસ—ચાકર.

પ્રસંગ—વખત. ટાણું.

બદલો—સાદું

ફાંફાં—ગોયાં.

જળ—ફાંસો. પાસલો.

પાઠ ૮૫ મો.

ખોયાં—ભીંડીના છો-

ડની સાંડીઓ.

રેસા—દોરા. તાંતણા.

સુતળી—શણની દોરી.

ટાટપટી—સુતળીના

વણેલાં ગુણીઆં.

માણસપૂર—માણસ

જેવડાં જિંયા.

પાઠ ૮૬ મો.

વાહ—શેરડીનું ખેતર

ખેલ—ખાડો. ખો.

ખંડેર—પડી ભાગેલાં

મકાન.

મેદાન—ચોગાન. ખુ-

લ્લી છૂટી જગો.

ચોરીથી—છાનુમાનું.

નુકસાન—અગાડ.

માંસ—ધોસ.

પાઠ ૮૭ મો.

લોભીઓ—બહુજલાલયુ.

જમણવાર—નાતવરો.

પડપૂછ—પૂછગાછ.

લાભ—નફા.

પાઠ ૮૮ મો.

ધૂતારા—છેતરનાર. ઠગ.

નાદાન—મૂરખ.

આદમી—માણસ.

વસતા—રહેતા.

ખપ—જરૂર.

ચુપ થયો—ખોદ્યો

નહીં.

પાઠ ૮૯ મો.

વાણુ—શીંદરી.

કાઠવરાવી—સડી જવા

દઇ.

ટકાઉ—મજબૂત.

પાઠ ૯૦ મો.

ખુંધ—દેકા. કેકા.

ઉટ—સાંઢીઓ.

રેતાળ—વેળવાળી.

સંદેશો—સમાચાર.

રણુ—રેતીનું મેદાન.

ચરખી—શરીરની ચીસદ—હોડીને મોટી ચા-  
કણી ધી જેવી ઘોળી  
ચીજ.  
પોષણ—ગુજરાન.  
સાંઠણી—ખડુ ઝડપ-  
થી ચાલનારું ઉંટ.  
તરેહવાર—નવાઈ જેવું  
પાઠ ૯૧ મો.  
વનરપતિ—ઝાડપાલો.  
લીલોતરી.  
વેલા—ભોંયપર પથરાતા  
છોડ.  
કંદ—જમીનની અંદર  
ચાય તે—રતાળુ, ડુંગ-  
ળી, બટાટા વગેરે.  
ચડે—પાકે.  
કુમળાં—કુણાં.  
પાઠ ૯૨ મો.  
સેકટો—સરગુઓ.  
રીગણાં—વંત્યાક.  
નારંગી—મળ્યા લીંબુ.  
લીલવા—લીલા દાણા.  
કોળું—પતકાળું.  
વાલ—ઓળીઆ. ઝાલર.  
ફૂંધી—નઈ.  
પાઠ ૯૩ મો.  
પાર—કાંઠો. કિનારો.

સદ—હોડીને મોટી ચા-  
દરો જેવાં લૂગડાં  
ખાંધેછે તે.  
મછવો—હોડી.  
સામાન—જણસ.  
માછી—ખારવા. વહાણ  
ચલાવનાર.  
તોપ—ખડુજ મોટી  
ખંટૂક.  
ભાગ્યે—પરાણે. માંડ.  
પાઠ ૯૪ મો.  
બિહામણી—બીક લાગે  
એવી.  
મધમાખ—મધ બના-  
વનારી માંખી.  
રાની—વગડાઉ.  
જેતાં જેતામાં—થોડી  
જ વારમાં.  
પાઠ ૯૫ મો.  
ભચરડી—બીંસી. કચરી.  
માણસપર આવેછે—  
માણસને મારવા  
આવેછે.  
જવલેજ—કોક વખત.  
છેડશે—હરકત કરશે.  
કિડે—વાંસે. પછવાડે.

પાટ ૯૬ મો.  
હલકી ધાતુ—તોલમાં  
ને કિંમતમાં હલકી  
ધાતુ—તાંબુ, જસત,  
સીસું, કલમ વગેરે.  
મેળવણી—ભેગ.  
કંસારા—તાંબા પીત-  
ળનાં વાસણ ધડનાર.  
કલાઈધડા—કલમના  
વાસણ ધડનાર.  
નરી—નકરી. એકલી.  
પાઠ ૯૭ મો.  
ગોળીઓ—સીસાની  
નાની લખોટીઓ.  
છરા—સીસાની નાની  
કડકીઓ.  
કાંતી લોહું—ચીનાઈ પ-  
તરાં.  
પીતળ—તાંબુ ને જ-  
સતની મેળવણી.  
કાંસુ—તાંબુ ને કલમ-  
ની મેળવણી.  
પાઠ ૯૮ મો.  
મોસમ—રત. (શિ-  
યાળો, ઉનાળો, ચો-  
માસ.)

આંખાગાળો—કેરીઓ

આવવાનો વખત.

ટેટી—સાકરગોટી.

તળીયું.

ટૌકા—કાયલનું બોલવું.

કુંપળ—ફણગા.

મોર—આંખાનાં પૂલ.

કદબોલ—લહેર. આનંદ

રાએણુ—રાણ્યો.

બક્કારો—ધામ. કઠારો.

કાયલ—એક જાતનું

પંખી.

પાઠ ૯૯ મો.

ધમધાર—બહુજ અં.

ધાફ.

ચમકારા—ઝબકારા.

ગજના—મે ગાજેછે તે.

પૂર—નદીમાં ખુબ પાણી

આવે તે. રેલ. પા.

ણીનો ઘોડો.

દુકાળ—અનાજ ન પાકે

એવો વખત. કાળ.

કડાકા—મોટા અવાજ.

કાટકો—ધણાજ મોટે

બિહામણો અવાજ.

એલી—ધણા દિવસ

સુધી લાગલાગટ વર.

સાદ આબ્યા કરે તે.

તર—બરાબર. પળલે-

લી. તાજ.

મણા—કસર. ખામી.

પાઠ ૧૦૦ મો.

હિમ—ખરફ.

હુંઠવાવું—ટાઢથી ઠરી

જવું.

તેજનો—એલાયચી,

લવીંગ, જયફળ,

જવંત્રી, તજ વગેરે

મસાલો.

મહામહા—બહુબહુ.

તાપણી—તાપ.

પાઠ ૧૦૧ મો.

ચૂડા—બલોયાં.

દુશ્મન—શત્રુ. વેરી.

અટપટી—છુટે નહીં

એવી. અધરી.

પાઠ ૧૦૨ મો.

છત—વધારો.

ગોતર—સુકાએલી લાદ

કે છાણનો ભુકો.

ખાતર.

કસણવું—ખુંદવું. મસ-

ળવું.

પણો—ઝીણી વેળ.

અલગ—જૂદું.

વળતી—પછી.

પાઠ ૧૦૩ મો.

કોલ—ધૂળ કે ચુનાનો

ગારો.

છો—ચુનો.

થીર—ટટાર.

મટોડું—માટી. ધૂળ.

પાઠ ૧૦૪ મો.

ખલાસી—વાંઝા. ખા-

રવા.

ભારોટીઆ—પાટડા.

લગ—ગે. મોભ અને

મોતીઆતી વચ્ચેની

આડી.

કામડાં સરડેછે—ખપે-

ડો બનાવેછે.

પકવાસા—લાંબી પા-

તળી લાકડાની ચીથો.

કામડાં—વાંસનીચીપો.

કરાઈ—લાકડાંવહેરનારો

પાઠ ૧૦૫ મો.

ઝોજર—કારીગરનાં

લોઢાં. રાય.

ગજવેલ—પાકું લોહું.  
ખઈ લોહું. પોલાદ.  
ઔરણ—જેના પર સોની  
લુહાર વગેરે હથોડાથી  
ઘડે છે તે.

ખરડવાં—મજગરા.

ખાઠ ૧૦૬ મો.

નિરાશ—આશાવગરનો.  
વસમો—આકરો. મુ.  
સ્કેલ.

સાંસા—ઔરતો.

ગખડું—ઢળી પડવું.

નિકાલ—તોડ. છુટકો  
અડોઅડ—છેક પાસે-  
પાસે.

ચારો—ખાવાનું.

પૂરા થાય—મરી જાય.

ચોતરફ—ચારે બાજુ.

ખાઠ ૧૦૭ મો.

તમાશો—નવાઈ જેવી

વાત. ખેલ.

ચતુરાઈ—હાંશિઆરી.

વેગળું—છેડું. આધું.

હઠ—મમત. જક.

રંગ છે—સાબાશ છે.

જીવ ખોત—મરી જત.

ખાઠ ૧૦૮ મો.

જીવડાં—કાસનાં ફળ.

સુતરકડી—સુતરનાં.

ખોત—કપડાનું જાડા-  
પણું.

ખાદી—વેળું. પાણકાઈ.

અંગરખું.—કેડીકું.

મરી—તીખાં.

ખાઠ ૧૦૯ મો.

ખિંબ—તેજવાળો આ-  
કાર.

ગાઉ—કાશ.

ખાઠ ૧૧૦ મો.

ચંદ્રમા—ચાંદો.

અળાચો—ઓળાપો.

દર્પણ—આબલું.

પૂનેમ—અજવાળીઆ-  
નો છેલ્લો દિવસ.

મુદલ—ખિલકુલ.

ખાઠ ૧૧૧ મો.

કલાક—રા. ઘડી. અવર.

મિનિટ—કલાકનો ૬૦

મો ભાગ.

ચિત—મન. ધ્યાન.

ખાઠ ૧૧૨ મો.

આબલાં—વાદળાં.

જલદ—ઝડપથી ચા-

લનારો.

ઝહ—આકાશમાં જેનું

થીર તેજ દેખાયછેતે.

સેકડો—ઘણા સો.

મગન—ભાદળ. આકાશ.

થીર—હાલે ચાલે ન-  
હોં એવું.

અ—અણસમજી.  
મૂરખ.

ફાળ—ખીક. ધાસકો.

અમાસ—અંધારીઆ.

નો છેલ્લો દિવસ.

ધરી રાખીએ—ઝાલી

રાખીએ.

ખાઠ ૧૧૩ મો.

ગરમી—તાપ. તડકો.

ખાઠ ૧૧૪ મો.

મેહ—વરસાદ.

કૃપા—મહેરખાની.

ખાઠ ૧૧૫ મો.

આસપાસ અડખે-

પડખે.

આભાસ—દેખાવ.

અંતર—મન. દિલ.

ચાસ—સાંતીડાથી પ

ડેલા લિટા.

વિધપતિ—પરમેશ્વર.

જગતનો ધણી.

વાસ—રહેઠાણ.

ખોળવું—જોતવું શોધવું.

કણી—જરા પણુ રજ.

ખાટ—વિચાર. મન.

સુમા.

તાત—ખાપ.

જગનો તાત—પરમે-  
શ્વર.

જગકર્તા—પરમેશ્વર.

દુનિયા બનાવનાર.

હામ—ઠોકાણું. મુકામ.

સર્વ વ્યાપક છે—અધે

ઠોકાણે છે.

પાઠ ૧૧૬ મો.

શ્વાસ—સાસ. દમ.

નાડી—નાડ.

પાઠ ૧૧૭ મો.

ભાવ—ઉમંગ. હોંશ.

પ્રીતિ.

ઠાઠ—બબકો.

ભેદ—ઉંડી વાત. કા

રણુ.

છળ—કપટ.

ઠાણો—અમથો. ખાલી.

પળા—ધોળા વાળ

ઘડપણમાં આવેછે તે.

કુડી—નહારી.

શીખ—શીખામણુ.

શિક્ષા—શીખામણુ.

અંતરે—મનમાં.

તજ્જે—મૂકી દો.

ખડેલું—ખડી ગયેલું.

તુડી ગયેલું.

કળે—કળા કરીને.

છુપાવે—છાતું રાખે.

આળ—તહોમત.

વાળ—મોંવાળા.

તણો—નો.

ગળીનો—નામોશીનો.

ડાધ—ઝાંછન.

પાઠ ૧૧૮ મો.

પ્રાણી—જેનામાં જીવ

હોય ને જે હાત્રી

ચાલી શકે તે.

સંધાં—તમામ.

મૂલક—દેશ.

પાઠ ૧૧૯ મો.

મોગરો, ચંબેલી એ

ફૂલનાં નામ છે.

સોરમ—ગંધ.

બલમનસાધ—બલપણ

પાઠ ૧૨૦ મો.

રઝળવું—રખડવું.

વાણોતર—ગુમાસ્તો.

ઉધરાણી—પૈસા લહે-

ણા હોય તે માગ

વા તે.

પીતાંબર—રેશમી મૂ-

ગટો.

વેલા—દુઃખ. ખોટ.

જીજી—બહુ થોડા.

કાપડીઓ—દોશી વા-

ણિઓ.

વાયદો—વદાડ. ઠરાવ.

પુરું કરતી—પેટભરતી.

પાઠ ૧૨૧ મો.

ગજવું—ગુંજું.

લેખ્યું—ગણકાર્યું.

વાપરવાને—ખરચવાને.

મગન—રાજી.

પાઠ ૧૨૨ મો.

ગૃહસ્થ—પૈસાદાર મા-

ણસ. આખરદાર.

આખલો—બળદ.

સમાલવા—સંભાળવા.

જળવવા.

ખીધો—ડયો.

વીલે—ઝાંખે.

રજા આપી—કાઠી

મૂક્યો.

મદારી—ખાજીગર. વાં-

દરા, રીંછ વગેરે જ-

નાવરને રમાડનાર.

ઉદાસ—દિલગીર.

ફેરો—આંટો ધડકો.

પાઠ ૧૨૩ મો.

તોતડા—જેની જીભ

ઝલાતી હોય તે.

અતડું—ખરાબ.

પાઠ ૧૨૪ મો.

સ્પષ્ટ—ચોખ્ખું.

પાઠ ૧૨૫ મો.

કાળજી—ચીવટ.

પાઠ ૧૨૬ મો.

મહાવરો—ટેવ આપે.

નિયમ-ધારો.

પાઠ ૧૨૭ મો.

લિપિ-લખવાના અ-

ક્ષર

સળંગ-આખી.

ધોરણુ—રસ્તો.

પાઠ ૧૨૮ મો.

ધનામ—સરપાવ.

મુસ્કેલ—અધરૂં.

પાઠ ૧૩૧ મો.

ચતુર—ડાહો.

નંગ—રત્ન.

પાઠ ૧૩૨ મો.

ધર્મ—પુણ્ય.

ફેલ—ઢોંગ.

ધમકાવીને—ખીવરાવી-  
ને.

પાઠ ૧૩૩ મો.

ભોળું—છેતરાય એવું.

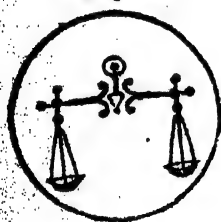
ખળ—લુચ્ચું.

લક્ષણુ—આચરણુ.

પાઠ ૧૩૪ મો.

તરેહ—ગત.

પુરતક—ચોપડી.



## ત્રીજી ચોપડીની કવિતાની સમજૂતી.

પાઠ ૩ જો. સદાચરણ.

જે માણસ દુનિયામાં અવતાર લેધને પહેલેથીજ સારા ગુણથી ચાલવાનું સમજેછે તે સહેલાઈથી સુખ મેળવેછે. ૧. પોતે જે વાતો જાણતો હોય તેજ કરે, સારાં વચન બોલે, બીજા ઉપર ગુસ્સે થાય નહીં તે ડાહ્યો છે એમ સમજવું. ૨.

પાઠ ૬ કો. ગાળાગાળી.

નહારા માણસ નહાઈ બોલતાં ખરાખ ગાળો ખાય (તેથી) એવા મોટા મૂરખની દુનિયામાંથી આખર જાયછે. ૧. જે માણસ ભુંડું બોલે, પોતે ગાળો દે ને ગાળો ખાય, તેને મૂરખ જાણ્યો, અને તે બહુ દુખીઓ થાયછે. ૨. જે છોકરો કે છોડી જેવાં વચન બોલે તેવીજ ભાઈડા અને બાઈડીઓમાં તેની આખર થશે. ૩.

પાઠ ૮ મો. સંઘરો કરવા વિષે.

જુઓ કે કીડી જાતે જનાવર છે તોપણ દાણાનો સંઘરો કરેછે તમારે એમાં સઘળો સાચ મળીને સંપત્તી રહેછે. ૧.

પાઠ ૧૩ મો. પોપટ.

પોપટ પાંજરામાં બેઠો બેઠો મીઠા મીઠા બોલ બોલેછે, તે સાંભળતાં બધાં માણસોને મનમાં ધણોજ હરખ થાયછે. ૧. તેની ડોક કાળો કાંઠલો હોયછે, ને તેનું નાક રાતું અને નમેલું છે, તે શરીર લીલા રંગનો છે, અને તે પોતાના ધણીની બીક રાખેછે. ૨. તે મીઠું બોલેછે તેથી માણસને ધણુંજ હેત ઉપજેછે, માટે પોપટને માણસો હેતથી પાળેછે પણ કોઈ કાગડાને પાળતું નથી. ૩.

પાઠ ૨૦ મો. ચોખ્ખાઈ.

બધી જાણસો ચોખ્ખી રાખવી, અને લૂગડાં પણ ચોખ્ખાં પહેરવાં, ઘર આંગણાં પણ ચોખ્ખાં રાખવાં, (આ પ્રમાણે) ચોખ્ખાઈથી

શરીર સુખી રહેછે. ૧. માખી માપ રાખીને મધનું પોડું સાફ  
બનાવેછે, (તેમાં) ડાખાડુધી દેખતા નથી, પણ ખરેખર ચોખ્ખા આ-  
બલા જેવો જણાયછે. ૨. ચોખ્ખાઈથી આપણું મન રાજી  
રહેછે ને શરીરનો રંગ સારો થાયછે. ચોખ્ખાઈથી આર સારા  
માણસોમાં માણસોને માન મળેછે. ૩.

પાઠ ૨૩ મો. આમલી.

મા અને દીકરીનું નામ એક જ છે એમ અક્ષરથી જણ્યું. તેનો  
હમેશાં ધરોધર નિયમ પ્રમાણે ખપ પડેછે. મા તો એકને એકજ  
ઠેકાણે રહેછે ને એક તસુ પણ ચાલતી નથી; પણ દીકરી તો ગામેગામ  
ઘણી મોજ માણેછે. વળી તે દીકરીનો દીકરો (આમલીઓ) તેની મા-  
નો ખાપ થાયછે. (હવે) શામળ કવિ કહેછે કે ડાહ્યા માણસો તમે  
સમજી. મેજો, તે દુનિયામાં જણીતી છે. ૧.

પાઠ ૨૬ મો. મહેનત વિષે ભાગ પેહેલો.

પીવાનું, ખાવાનું તેમજ શરીરપર પહેરવા ઓઢવા માટે રાતા  
પીળા રંગના લૂગડાં મહેનત કરીએ તોજ મળેછે. ૧. ધરતીમાંથી  
દાણા તો ઢગલેઢગલા થાયછે પણ જો હોંશથી (જમીન) ખેડે નહીં  
તો પછી શું ખાય? ૨. આપણને પરમેશ્વરે બધા ઉપાય આપ્યાછે  
પણ કળતણ અને વાસણ વગર શી રીતે રાંધી શકાય ?

પાઠ ૨૭ મો. મહેનત વિષે ભાગ ૨જો.

(ઉપરની—૨૬મા પાઠની કવિતામાં જે વાત કહીછે) તે તો તું  
તૈયાર કર, અથવા કંઈ કરી આપે ત્યારે તારા કામનું તેજ વખત થાય.  
૧. લૂગડાં કાંઈ જાડે તૈયાર લટકતાં નથી પણ જો (કપાસ  
વાવે, કાંતે અને વણે તો તેનાં સારાં લૂગડાં થાયછે. ૨. માટે  
માથાને ઘેર કે પારકે ઘેર રહીને જો મહેનત કરે તો ચાકરી કરવાથી  
જાડી રીતે શેટલો મળે. ૩.



પાઠ ૩૦ મો. સાચ.

બધાં દુઃખ વેઠીએ પણ સાચી વાત કહીએ, તો દેવલોકમાં સુખ મળે ( અને અહીં પણ ) રાત દિવસ સુખી રહીએ. ૧. સાચું બોલવાનું તે હમેશાં સાચું છે ને જૂઠું બોલવાથી દુઃખ જણાય છે. લાખો ઉપાય કરી જુઓ પણ સાચું બોલવાથીજ સુખ થાય છે. ૨. સાચું બોલવાથી હમેશાં ( આપણું ) કામ થાય છે, પણ જૂઠું બોલવાથી બરાબર થતું નથી, જેમ કાગળની હોડી કરીએ તો તેથી દરિયો તરાતો નથી તેમ. ૩.

પાઠ ૩૪ મો. ધાન્ય.

બાજરીના કુંડામાં બાજરી અને કણસલામાં જીર થાય છે. જીંબીમાં ધણી, ડાંબર ને જવ થાય છે. ૧. તલસરામાં તલ ને શિંગોમાં બધાં કઠોળ થાય છે. ચણાના પોપટા થાય છે ને શેરડીમાંથી સાકર ને ગોળ થાય છે. ૨. ચોમાસાના ચાર મહિનામાં બાજરી અને જીર થાય છે તથા શિયાળામાં ધણી અને ચણા એ સર્વે તૈયાર થાય છે. ૩.

પાઠ ૩૮ મો. માખાપના ગુણ.

(બાળપણમાં) પગ બરાબર સીધો રહેતો નહોતો. (ટશુમશુ થતો) ખાવાનું ખાઈ શકતો નહોતો. પોતાની મેજે ઉડી પણ શકતો નહોતો. અને જરા પણ લાજ નહોતી. ૧. એ વખતે બાળક ઉપર માખાપે દયા આણી, પોતે દુઃખ ખમીને બાળકને સુખ આપે, એ ગુણ પાર વગરનો છે. ૨. એવે વખતે કાંઈ ઘડી પણ ચાકરી કરે તો આખી ઉમર સુધી તે ચાકરી કરાવતો જ માણસ ચાકરી કરનારનો ચાકર થઈને રહે. ૩.

## પાઠ ૪૩ મો. ઘર વિષે.

છત્ત, જળીઓ, અને મેડીઓ એ ઘણાં શોભેછે, અને આ-  
રીએ તો સાગં બારણાં શોભેછે. રસોડાં ને પાણીઆરાં સારાં બના-  
વ્યાંછે. (તે) ઇંટથી ચણેલાં ને ચુનાવાળાં દેખાયછે. ૧. ટુટે  
નહીં તેમ ખૂટે પણ નહીં એવાં પાણીનાં ટાંકાં ભર્યાં છે. (તેમાંથી)  
લોડા વાંકા વળી પાણી ખેંચીને પીએછે. સૂડા અને મેના મીઠા અ-  
ને ચોખ્ખા બોલ બોલેછે, કે જેનાં પાંજરાં પીતળથી જડેલાં અને  
રંગેલાં છે. ૨. જેઠકા, કઠેરા અને અગાશી બનેલાં છે; સુવાને  
વાસ્તે પલંગ અને હાંચકવાને માટે ખાટ સારી છે. પોતાને ગમે તે-  
વી રીતે ગાલીચા પાથર્યાં છે, (અને) સારા રાજાઓનાં ચિત્ર ભીંત  
ઉપર ચીતર્યાંછે. ૩.

## પાઠ ૫૫ મો. થોડે થોડે ભણવા વિષે.

માણસ ભણતાં ભણતાં પંડિત થાય, અને લખતાં લખતાં  
સારા અક્ષર લખનારાં (લહીઓ) થાય. (રાજ) ચાર ચાર ગાંઠ  
આલતાં લાંબો રસ્તો હોય તે પણ ખૂટી જાય. ૧. પોપટ  
પણ મહાવરાથી બોલ બોલતાં શીખે છે (માટે) કાયર થઈને જે મા-  
ણસ આળસ કરે તેને ગધેડા જેવો જાણવો. ૨. કુવા ઉપ-  
રના જે કાંઈ પાકા કાળા પથરા હોયછે તે પણ દોરડાંથી (ધીમે-  
ધીમે) ઘસાઈ જાયછે એ જાણવાના કામમાં એંધાણ લેવું. ૩.

## પાઠ ૬૭ મો. સખીઈ વિષે.

મૂરખ (માણસ)ને માથે શીંગડાં કે એવી બીજી કાંઈ નિશાની  
હોતી નથી, પણ જેને સારા નરસાની સમજણ નથી તે માણસને  
મૂરખ જાણવો. ૧. જેને એક અક્ષર પણ આવડે નહીં તે  
મનમાં ઘણોજ અહંકાર રાખે તેને દુનિયામાં બધા મૂરખનો ઉપરી  
જાણવો. ૨. જે વહેમ ભરેલી મોટી મોટી વાતો, ઘણી ઘણી  
લવતો જાય અને કાંઈની શીખામણ સાંભળે નહીં તેને મૂરખનો  
રાજ જાણવો. ૩.

## પાઠ ૮૦ મો. લાકડખેન વિષે.

(ભાઈ કહેછે કે) ખેન, આપણે બન્ને જણ મળીને સંપીને ૨-

મીએ તો સુખ થાય ને મજા પડે. (કાંઈ છોકરાં) વઢે ને રૂએ તો ધણી દિલગીરી થાયછે, (તેમજ) આખર ઓછી થાયછે ને માણસો વાંકું બોલેછે. ૧. હે બળવાળા પરમેશ્વર આપ, તું અમને હમેશાં સંપ આપ, કે જોથી કરીને અમારા દિવસ સુખમાં જાય અને કોઈ દિવસ જરા પણ કષ્ટો થાય નહી. ૨. છોકરાં હળીમળીને રહેતાં હોય, કદીએ વઢતાં કે રાતાં નહોય; રમે, જમે ને ગીતો ગાય તો તેઓની મા મનમાં ખુશી થાય. ૩.

પાઠ ૧૧૬ મો. સર્વવ્યાપક ઈશ્વર વિષે.

(આપણી) અડખેપડખે, વાદળમાં, ખડ ને ચાસની પાસે પણ પરમેશ્વરનો વાસ છે, એમ આપણા મનમાં જણાયછે. ૧. જમીનમાં બોંયરાની માહે પેસીને કાંઈ વાત કરીએ તેમજ મનમાં કાંઈ વિચાર કરીએ તે પરમેશ્વર જાણેછે. ૨. રજ મૂકવા માટે ખાલી જગો જોતીએ તો પરમેશ્વર વગરનું ક્યાંઈ પણ ઠાલું ઠેકાણું મળશે નહીં, (કારણ કે પરમેશ્વર બધી જગોએ છે.)

પાઠ ૧૧૭ મો. છોકરાંને શીખામણ.

(હે બાળકો) હું તમને સારી શીખામણ શીખવું તે સુખેથી શીખો. નહારા માણસની નહારી શીખામણ ન માનો. જે તમે હોંશથી બણો તો ધણી વાતનાં કારણ બણો માટે હે બાળકો તમે આ વાત મનમાં રાખો. ૧. નહારી ચાલ ચાલો નહીં પણ સારી ચાલ ચાલો ને ઠગાઈનો ખોટો ડોળ છોડી દો. કાંઈનું ધડેલું ધરેલું પડી ગયેલું કે ખડી ગયેલું હોય ને તે તમને જડે તો જમને કહો કે તે મને જડયું છે. ૨. જે દગાથી કે કળા કરીને કાંઈને છેતરીને જે છાનું રાખે (તેની) માણસોમાં આખર ઓછી થાય ને માથે તહોમત આવે. પછી જ્યાં સુધી પળીના (ધોળા) વાળ આવે ત્યાં સુધી પણ તે ગળાનો ડાઘ (ખોટા કામથી કલંક લાગ્યું હોય તે) છોડતાં છુટતો નથી.



## ઉખાણાં.

(૧) બે હાથ બોંયમાં બારસેં ગામ, એ શું ? નકશો.  
 (૨) ભમે ભમે પણ ભમરો નહીં, કાટે જનોઈ પણ બ્રા-  
 હણ નહીં—રેંટીયો. (૩) એક કોટડીમાં બત્રીશ બાવા—  
 દાંત. (૪) સમજે નહીં ને ધર સાચવે—તાણું. (૫)  
 પ્રાણ નહીં પણ પળ પળ ગણે—ઘડિયાળ. (૬) જરા  
 સરખી ચીજ તેથી આખું ગામ જમે—દેવતા. (૭) આ-  
 વડીક રાંડ રાજની પાઘડી ઉતરાવે—જી. (૮) એક જના-  
 વર ઈતુ કે પ્રછડે પાણી પીતું—દીવેટ. (૯) રાજની રાણી  
 બારીએ બેસીને કાયલા ચાવે—જાંખુ. (૧૦) ગામ બધું  
 નાસી ગયું ને ભાભાજી રહી ગયા—ચુલો. (૧૧) ધો-  
 ણી ગાય, તેલે નહાય, રાત પડે ત્યારે હતુમાન થાય—દીવેટ.  
 (૧૨) વન વગડામાં રાતી બારી, છોકરાં પરણે ને મા કું-  
 વારી—મીંડળ. (૧૩) ધોળું ખેતર ને કાળું બી; ઓરતો  
 જાય ને બડબડતો જાય—કાગળ લખવો તે. (૧૪) જાય  
 મુંચ ગુંચળું, સાપ પણ નહીં, લાકડીએ હાંકીએ, ઢોર પણ  
 નહીં, આપે જૂદીજૂદી જાતનાં ફળ, ઝાઝ પણ નહીં અને  
 ચક્રર ચક્રર ફરે, ચકડોળ પણ નહીં—કુંભારનોચાક. (૧૫)  
 નારી છું હું સુંદરી, ત્રણ અક્ષરનું નામ, થાક નિવારણ કા-  
 રણે, બેસે સૌ મુજ ઠામ; ખડી રહું પાચે ચાર, નવ થાકું  
 હું તોય, સુખ પ્રમાણું સર્વને, આરામ હુંથીજ હોય; કોઈ  
 વાર સુદાં હાથ, કોઈ વાર રહું હું હુંડી, કવિનન કહે સસ  
 માનજો, એ વાત નથી જૂઠી—ખુરશી. (૧૬) છાપરે

છાપરે મગ વેરાય—વરસાદ. (૧૭) લાકડાનો ફૂકડો, લો-  
 ઢાની ચાંચ, દિવસ બધો તગડે ત્યારે ઈંડાં મૂકે પાંચ—રે-  
 ટીઓ. (૧૮) અમદાવાદી માણું ને બેય કોર સાણું—ખ-  
 લોચું. (૧૯) ઘોળા ફૂવામાં ઘોઓ પાણી—નાળિયેર.  
 (૨૦) દહાડી ઉડીને ડોશી દરમાં હાય ધાત્રે—કાપડું. (૨૧)  
 એક ભાઈ ઉતરે ને એક ભાઈ ચડે—રોટલો.—(૨૨) ઢીંચ-  
 લુ જેટલી ગાય અને જે નીરે તે ખાય—ઘંટી. (૨૩) છી-  
 છરી તળાવડી, બાંધી પાળ, સોળ સોળ રાણીઓ પાણી ભરે,  
 નર ઝુઝે ને નારી ભરે—ચોપાટ. (૨૪) મારો બકરો આલો  
 ખાય, પાલો ખાય, પણ પાણી પીએતો ટપ મરી જાય—  
 દેવતા. (૨૫) અંધારી ઓરડીમાં ઊંટ ગાંગરે—ઘંટી. (૨૬)  
 કાળા ફૂવામાં કળશિયો પાણી—હોકો. (૨૭) કાકારે મેં  
 કૌતક દીકું, સૂકે લાકડે બેકું તું, ચાંચ છે પણ ચરે નહીં,  
 એ કૌતકકું મરે નહીં—ઢાતરકું. (૨૮) કાળી સોટી, તેલે  
 છાંટી, વળે વળે પણ ભાંગે નહીં—ચોટલો. (૨૯) ઘોળકાની  
 ઘોતલી ને બેયકોર દસી—કાંસડી. (૩૦) હાથીના પગે  
 તાળાં દમ આપો? હાથી ધમધમ ચાલે, પતાળ પાણી કાઢે,  
 પતાળ પાણી કાળાં, હાથીને પગે તાળાં. (૩૧) લંકાનો લોટ  
 લાવી આપો? રાતાં બગલાં રણે ચડ્યાં, પાણી દેખી પાછાં  
 ફર્યા, એક બગલાનો ભાંગ્યો હોઠ, લાબ્યારે લંકાનો લોટ.  
 (૨૨) હાથીને પગે કુંડું લાવી આપો? બાવાજનો  
 બેટડો, રમઝમ ચાલે, પતાળ પાણી ઊડું, હાથીને પગે કુંડું.

### મુંબઈ ઇલાકાની ભૂગોળ વિધા.

એમાં ગૂજરાતનો ઇતિહાસ પૂરેપૂરો, ગૂજરાતી ચોથી ચોપડીના અર્થ, વ્યાકરણ, કોષ્ટક, તેમજ કુંચીઓ વગેરે ઘણી બાબત આપવામાં આવી છે. દર પ્રતના સાડાત્રણ આનાપણ સામટી રાખનારને સસ્તે ભાવે. તેની હોય તો પૂછજો.

### ભરતખંડની ભૂગોળ વિધા.

એમાં ગૂજરાતી પાંચમી ચોપડીના અર્થ, અનુલેખનના શબ્દ, વ્યાકરણ વગેરે ઘણી બાબતો આપવામાં આવી છે. દર પ્રતના ચાર આના. સામટી રાખનારને સસ્તે ભાવે. ખપ હોય તો ખરીદજો.

### પૃથ્વીની ભૂગોળ વિધા.

દર પ્રતના ચાર આના, પણ સામટી રાખનારને રૂપિયાની અઠ પ્રત મુજબ.

### મુસલમાની રાજ્યનો ઇતિહાસ.

ગૂજરાતી ચોથા ધોરણ માટે છે. એક રૂપિયાની આઠ પ્રત મુજબ.

એ સિવાય ભૂમિતિ પ્રકાશ, સંધિ પ્રકાશ, પિંચળનો સાર વગેરે ઘણી ભતની ચોપડી મળશે.

પુરવેરાતમ-કાશીનાથ ગાંધી-જી. લોટ.

ઉપર લખેલી ચોપડીઓ રાજકોટમાં મુદ્રિત છે. બેચર એમણ પાસેથી પણ મળશે.

